

François Hébert

Si affinités



l'Hexagone

François Hébert

Si affinités

Poèmes



l'Hexagone

Tout est si peu.
Pessoa

LA PORTE

vous frappez à ma porte
je ne vous ai rien demandé

êtes-vous un forcené
qui court les boulevards
en quête de potins
ou les bars pour drogue
frissons, sexe, etc.

êtes-vous là pour vendre vos produits
sagas haïkus saynètes
ou me soutirer à l'Halloween
des *Jelly beans*

ne seriez-vous pas un de ces esprits
doctes ou loqueteux
chagrins
qui pullulent

or nous n'ouvrons la porte
qu'à qui nous ouvre
son cœur

L'ÉCHANGE

Dieu
vous m'avez donné le monde
la vie
et une voix

et vous voudriez
me priver de mes vieilles joies
amours fleurs
en mémoire de votre grandeur

on veut bien mais
les reprenez-vous pour vous souvenir
à votre tour
de moi

papillon
dont ne protège ses ailes
qu'une brise parfumée

L'HORIZON EST UNE CORDE
À DANSER

ohé les pelleveux de nuages
les gratteux de guitare
faites de l'air on en manque
et de musique en toute chose

ohé ohé l'albatros
le pélican la frégate et la mouette

stayin' alive
stayin' alive

ohé Baudelaire
vous portez le ciel sur vos ailes
fantastiques

ni sonnets ni sornettes

quoi sinon
donner à lire du bon pour la santé
de l'âme

du beau sinon
du vrai de vrai

par exemple dans vos yeux
madame
s'y refléterait à l'instant le cardinal
passant en rase-mottes
dans mes yeux

François Hébert (1946-2023) a enseigné la littérature à l'Université de Montréal, dirigé la revue *Liberté* et été critique littéraire à Radio-Canada, au *Journal* et au *Devoir*. Il est notamment l'auteur de romans, de récits, d'essais et de nombreux recueils de poèmes dont la plupart ont été publiés à l'Hexagone. Peu avant d'être emporté subitement par la maladie, il avait publié le roman *Frank va parler* (Leméac, 2023), et se réjouissait de faire paraître *Si affinités*, nouvelle déambulation poétique dans la vie de tous les jours.

Postface de Nathalie Watteyne

