nebulousstars.com

Coralia
et le spectacle du Récif

Texte d'**Annie Turcotte**

Illustrations de **Claire Anghinolfi**
et d'**Isabelle Lamoureux**

Coralia

LA DOUCE CORALIA RÉSIDE AU CREUX DU RÉCIF ARC-EN-CIEL. EMPATHIQUE, ELLE ADORE FAIRE DU BÉNÉVOLAT. EXCELLENTE NAGEUSE, SON DON LUI PERMET DE CONTRÔLER L'EAU. ELLE FABRIQUE DE MAGNIFIQUES BIJOUX ET FAIT AUSSI DE LA VISUALISATION POSITIVE.

Par où COMMENCER ?

Coralia est une enfant enjouée et souriante qui adore aller à l'école. À l'Académie des énergies, les projets scolaires sortent toujours de l'ordinaire ! Cette fois encore, dans son cours d'écologie, un nouveau défi l'attend : chaque élève doit présenter sa région de façon originale.

Comme c'est un travail d'équipe, Coralia s'est jointe à trois de ses meilleures amies :

Hazelia, Nebulia et Nenuphia. Au fond de la classe, les quatre complices sont assises autour d'une table ronde. Le professeur circule entre les groupes et distribue un plan de travail. Pour chaque secteur de la Nébuleuse argentée, les enfants devront décrire le paysage, la faune et les activités qu'on peut y pratiquer. De plus, pour récolter des points bonis, ils sont invités à faire preuve d'imagination afin de présenter un exposé surprenant.

Au lieu de travailler, Hazelia regarde par la fenêtre. Coralia constate que l'attention de son amie est portée sur une maman écureuil. Celle-ci transporte ses bébés d'un arbre à l'autre. Un prédateur s'en est sans doute pris à son premier nid, se dit-elle en admirant elle aussi l'habileté et la détermination du petit animal prêt à tout pour sauver sa famille. Mais même si ce spectacle est fort joli, les filles ont du pain sur la planche.

– Youhou ! dit Coralia en faisant un signe de la main à Hazelia. La Nébuleuse appelle la Lune ! Youhou !

Hazelia ne réagissant pas, Nenuphia frappe sur la table et fait sursauter toutes les filles.

– T'es avec nous ou pas ? demande Nenuphia.

– Oui, désolée, dit Hazelia en voyant enfin la feuille déposée par le professeur devant elle.

– On se demande quelle région de la Nébuleuse on va présenter en premier, lui précise gentiment Coralia.

De nature calme, Coralia n'aime pas quand les gens s'énervent pour rien. Au contraire, elle cherche toujours à résoudre les conflits de tout le monde.

– J'ai plein d'idées pour faire découvrir la Forêt enchantée, dit Hazelia, tentant maintenant de se montrer motivée par la tâche.

– Et explique-nous pourquoi on commencerait par ta région ? lance sèchement Nenuphia. Moi aussi, j'ai hâte de montrer le Lagon lumineux à toute la classe. Et moi aussi, j'ai plein d'idées.

À la fois mal à l'aise et déstabilisées par cette chamaille, Coralia et Nebulia se fixent un moment, l'air impuissant. Mais leur attention est vite redirigée vers les deux autres, car visiblement, elles n'ont pas fini de se disputer !

– Je propose la forêt, parce que la végétation est à son mieux en cette période de l'année, explique Hazelia en se levant d'un bond pour se mettre au-dessus du clan.

– Ah oui ? Et tu ne penses pas que c'est la même chose, au lagon ? réplique Nenuphia, maintenant debout pour faire face à Hazelia.

– Ce n'est pas pareil ! Près de chez moi, les animaux viennent tout juste d'avoir leurs bébés, les arbres fruitiers sont en fleurs…

– Bla, bla, bla, se moque Nenuphia en gesticulant des mains. Tu sauras qu'au lagon, les têtards viennent de sortir des œufs et les fleurs de nénuphar sont en éclosion !

L'atmosphère devient de plus en plus tendue. Sous la table des filles, une ombre noire apparaît. Dans la Nébuleuse argentée, tout le monde sait que cela n'augure rien de bon. Quand les gens oublient les valeurs fondamentales comme la bonté et la coopération, des trous noirs se creusent. Les étoiles de la pouponnière cessent alors d'être alimentées par les bonnes énergies, ce qui met en péril leur survie ! Il importe alors de rétablir l'harmonie au plus vite, sans quoi l'avenir de l'Univers est en danger.

Pour tenter d'arranger la situation, Coralia y va d'une suggestion.

– Voulez-vous que je demande au professeur s'il est toujours possible de changer les équipes ? questionne-t-elle.

– Tout le monde a déjà commencé le travail, alors il est malheureusement trop tard pour ça, expose Nenuphia.

Le ton vient encore de monter d'un cran. Le trou noir se creuse davantage, alors Nebulia s'impose. Après tout, son don lui permet, lorsqu'elle se concentre pour dire les bons mots, de faire ressortir les forces de ses amies.

– Toutes les régions sont magnifiques en tout temps, indique-t-elle d'un ton ferme. Nous sommes des amies et nous allons, à partir de maintenant, être respectueuses les unes envers les autres.

Sur ces paroles, Nenuphia et Hazelia se rassoient. Autour d'elles, les autres équipes de la classe sont effectivement déjà en train de remplir les cases du plan de travail.

– Et si on choisissait au hasard ? propose doucement Coralia.

– Bonne idée ! affirme Nebulia. Ça suffit, la perte de temps !

Avec un de ses crayons scintillants, Coralia inscrit le nom des quatre régions sur une feuille. Elle découpe ensuite les bouts de papier et les plie en deux. Du coin de l'œil, Nenuphia admire sa jolie calligraphie, tout en s'assurant que tout est fait dans les règles.

– La confiance règne, souffle Hazelia, encore un peu fâchée par l'échange précédent.

Nenuphia soupire un grand coup, mais fait un effort et retient son commentaire.

Coralia vide maintenant tout le contenu de son étui à crayons sur la table pour y mettre les morceaux de papier.

– Sans tricher, pige une région, indique Coralia à Nebulia en lui tendant son étui. Et nous allons, sans nous entêter de nouveau, commencer par cette région. C'est compris ?

Toutes consentent de la tête. Sous la table, heureusement, la zone sombre s'estompe d'elle-même.

Nebulia sort un papier de l'étui, et toutes retiennent leur souffle. Avec entrain, les trois autres filles imitent un roulement de tambour en tapotant la table avec leurs mains. Sur ce bruit de fond inhabituel, tous les élèves et le professeur se retournent vers elles en leur faisant de gros yeux. Visiblement, elles sont vraiment dérangeantes !

– Et la première région sur laquelle nous travaillerons est… le Récif Arc-en-Ciel !

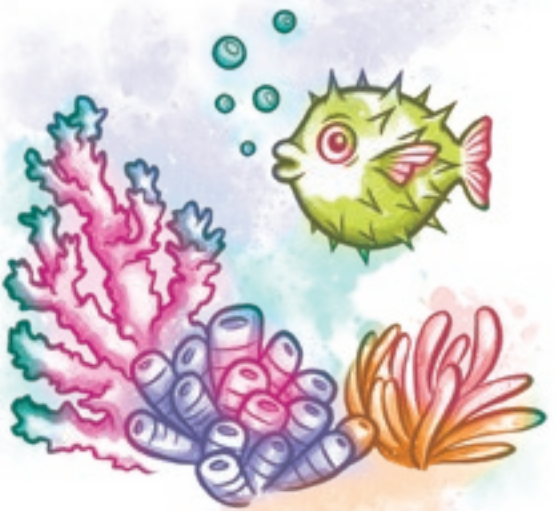
– Chanceuse ! commente Hazelia en croisant les bras et en fixant jalousement Coralia.

– Tu as voulu faire un tirage parce que tu gagnes presque toujours tous les concours, lance Nenuphia, aussi frustrée par la tournure des événements.

– C'est seulement une question de hasard, mais si vous voulez comme moi avoir une bonne note pour ce projet, on doit tout de suite arrêter ce petit jeu de jalousie et travailler en équipe, dit Nebulia.

Un long silence s'installe. Coralia ne se sent pas très bien. Elle n'aime pas la chicane, et tout cet énervement autour d'elle lui a donné mal à la tête.

– C’est vrai, s’excuse finalement Nenuphia, étirant son bras droit devant elle pour inciter les autres à faire de même.

Sur cette invitation bien connue, les amies unissent leurs mains au centre de la table pour faire leur cri de ralliement. Cela caractérise si bien l’harmonie qui règne habituellement dans leur groupe d’amies.

– Allez hop ! Ensemble, on est plus fortes ! disent-elles à l’unisson, dérangeant de nouveau le reste de la classe.