

A.F. STEADMAN

SKANDAR  
ET LA  
MALÉDICTION  
DU SQUELETTE



Traduit de l'anglais (Royaume-Uni)  
par Alice Delarbre

# L'ÎLE

DÉSERT

LA  
CABANE-  
FERRAILLE

ZONE DE FEU



L'ARÈNE  
LE CAMP  
DU CHAOS

L'ÉCOLE DE  
RITOURNELLES

LE  
NID

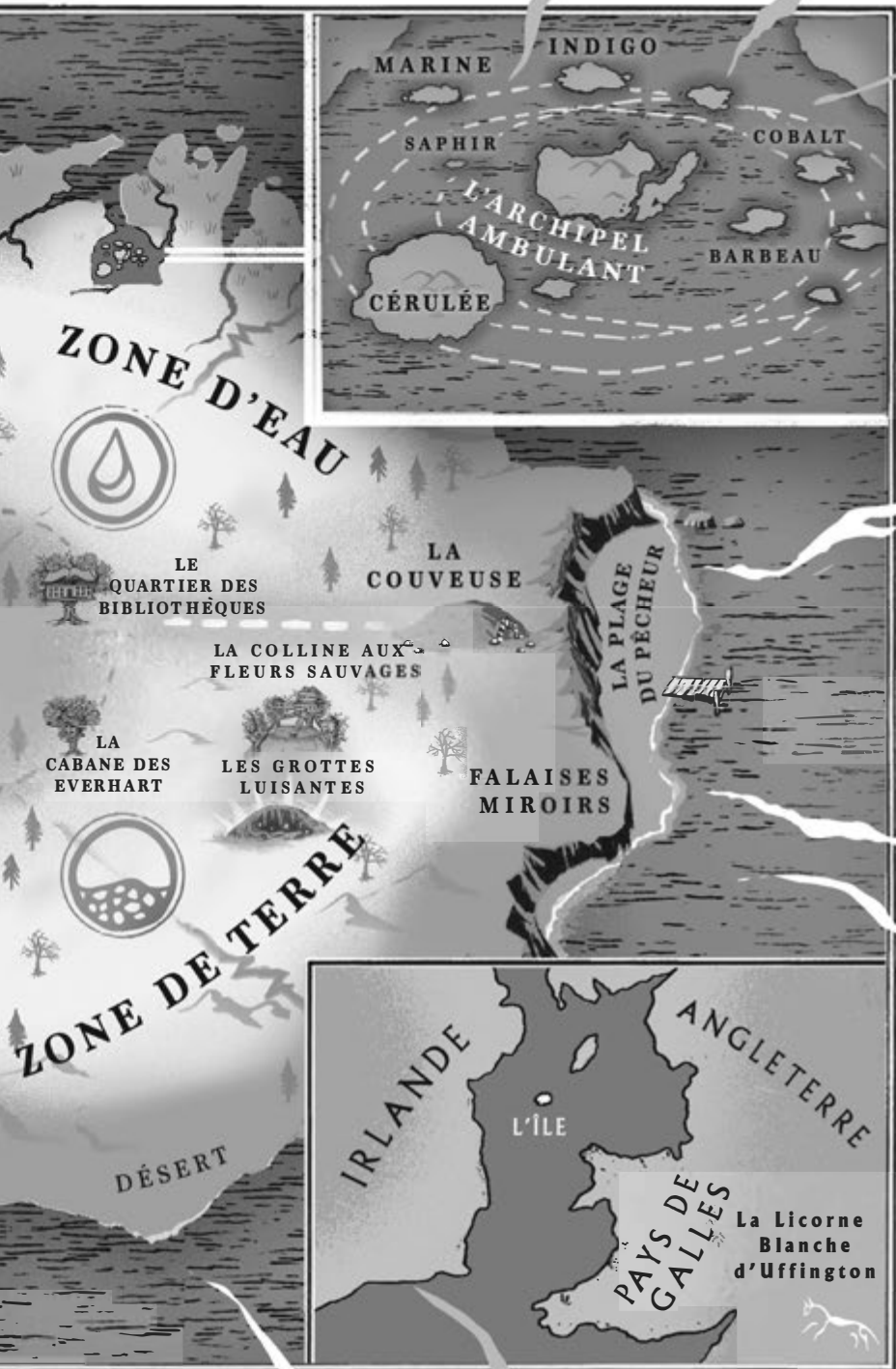
LES CHÊNES  
JUMEAUX

QUADRINAL

ZONE D'AIR



LA FORÊT  
CÉLESTE



*Pour mes frères, Alex et Hugo,  
qui m'ont montré que l'amour  
peut monter très haut dans nos ciels,  
comme traverser nos océans*

# TABLE DES MATIÈRES

|  |     |
|--|-----|
| Prologue                                       | 11  |
| <i>Chapitre 1: Le Festival de la Terre</i>     | 13  |
| <i>Chapitre 2: Nouveau règlement</i>           | 30  |
| <i>Chapitre 3: Talents de comédienne</i>       | 47  |
| <i>Chapitre 4: Empoisonnement</i>              | 62  |
| <b>Kenna – Maison hantée</b>                   | 80  |
| <i>Chapitre 5: Rébellion</i>                   | 87  |
| <i>Chapitre 6: La revanche d'un Commodore</i>  | 103 |
| <i>Chapitre 7: Sacrifice</i>                   | 125 |
| <b>Kenna – Vieux amis, nouvelles ruses</b>     | 148 |
| <i>Chapitre 8: La Malédiction du Squelette</i> | 155 |
| <i>Chapitre 9: Saphir</i>                      | 178 |
| <i>Chapitre 10: La Gardienne d'Eau</i>         | 195 |
| <i>Chapitre 11: Les Cryptes</i>                | 212 |
| <b>Kenna – Authentiques</b>                    | 228 |
| <i>Chapitre 12: La lionne et le chiot</i>      | 236 |
| <i>Chapitre 13: Inscriptions</i>               | 248 |
| <i>Chapitre 14: En ordre de bataille</i>       | 265 |
| <b>Kenna – Née pour diriger</b>                | 286 |
| <i>Chapitre 15: Les qualifications</i>         | 297 |
| <i>Chapitre 16: Disparition</i>                | 321 |
| <b>Kenna – Enfin chez soi</b>                  | 338 |
| <i>Chapitre 17: Résistance</i>                 | 348 |
| <i>Chapitre 18: Le chœur des enfants</i>       | 367 |
| <i>Chapitre 19: La cour de l'esprit</i>        | 381 |
| <b>Kenna – Trop loin</b>                       | 396 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Chapitre 20: Négociations</i>                    | 403 |
| <i>Chapitre 21: Dans le noir</i>                    | 424 |
| <i>Chapitre 22: Le 13 porte chance</i>              | 441 |
| <i>Chapitre 23: La Coupe du Chaos</i>               | 455 |
| <i>Chapitre 24: Secrets Immortels</i>               | 467 |
| <b>Kenna – Frère</b>                                | 478 |
| <i>Chapitre 25: L'Argent et le manieur d'esprit</i> | 481 |
| Épilogue  | 488 |
| Remerciements                                       | 490 |



## PROLOGUE

**U**ne cavalière traverse, sur sa licorne sauvage, un cimetière désert.

*On voit presque entièrement son crâne à travers sa peau. Quant à sa monture, elle n'a presque plus de chair sur les os.*

*Elles semblent faire partie du décor, comme les fantômes tourmentés des défunts ensevelis sous les arbres, insensibles au grésillement d'une feuille alliée à l'air ou au murmure d'un tronc entortillé d'algues.*

*Les créatures des bois se sont abritées sous les racines pour se protéger de leur furie. Leur amertume est si profonde que les feuillages d'un rouge sang flamboyant ont été ternis.*

*Elles atteignent un arbre, aussi blanc et lisse que leurs os.*

*Fureur de l'Autour presse ses naseaux contre l'écorce sur laquelle est gravée l'inscription suivante :*

**ÉCLIPSE DE LA LUNE ROUGE**

**MORTE AU COMBAT**

**COUPE DU CHAOS**

*Kenna Everhart fait courir ses doigts sur les lettres du nom de sa mère :*

**ERIKA EVERHART**

**MORTE AUX FALAISES MIROIRS**

*Kenna tire un couteau de sa ceinture et s'attaque à l'arbre d'esprit avec un cri sauvage.*

*Des éclats d'écorce blanche se mettent à pleuvoir telle une neige estivale jusqu'à ce que les mots Falaises Miroirs aient disparu et que le mot Morte ait été remplacé par...*

**ASSASSINÉE**

*Elle s'autorise un ultime mugissement de chagrin avant d'enfourcher de nouveau sa licorne sauvage.*

*Cela suffira pour le moment. Le corps d'Erika ne se trouve pas ici. Il n'a jamais été ici.*

*Et Kenna a beaucoup à faire.*

*Elle éperonne Fureur qui l'emporte sous les arbres colorés.*

*Ce lieu est un mémorial dédié au lien privilégié des cavaliers et de leurs montures avec un élément ; elle a été privée de ce lien, elle.*

*Kenna est alliée aux cinq éléments.*

*Et Fureur vivra pour l'éternité.*

*Non.*

*Elles vivront toutes les deux pour l'éternité.*

*L'héritière de L'Arachné n'a plus que deux objectifs désormais.*

*Vengeance. Immortalité.*

*Car Kenna Everhart ne veut plus jamais se sentir impuissante.*



## CHAPITRE 1

# LE FESTIVAL DE LA TERRE

**S**kandar Smith regardait les rayons du soleil couchant danser sur les arbres cuirassés du Nid. Du perron de la cabane qu'il partageait avec ses trois meilleurs amis, il entendait le brouhaha qui accompagnait habituellement leurs derniers préparatifs avant un festival.

— Bobby! Tu n'as même pas encore mis ta veste! s'écria Flo Shekoni, qui avait peur de ne pas arriver à temps.

Les bottines de Bobby Bruna atterrirent sur le sol métallique dans un grand fracas.

— Je refuse de me changer avant la toute dernière seconde, le vert n'est pas ma couleur.

— Oui, alors que le jaune s'accorde à merveille avec ta personnalité solaire, observa Mitchell Henderson non sans sarcasme.

Bobby dut lui faire un geste obscène, car Flo s'emporta.

— Ah non, arrêtez tous les deux! Je sais que tu préfères la saison de l'air, Bobby, mais il faut qu'on y aille, sinon on va tout rater.

— Pourquoi es-tu si impatiente? grommela Bobby. Tu détestes la foule de toute façon.

— Nom d'une boule de feu, jura Mitchell. J'avais oublié que j'avais déchiré cette veste. Mon épaule dépasse presque entièrement!

— Je peux te prêter la mienne, lui proposa Bobby avec une innocence feinte. Comme ça, je garderai ma jaune...

— Mitchell Henderson, si tu acceptes cette veste verte, je te promets que...

— Oh oui, Flo, continue! l'encouragea Bobby.

Il y eut alors des éclats de rire et des bruits de pas précipités.

Cachant son sourire, Skandar se retourna pour crier à ses amis:

— Hé! On est des Éperviers maintenant, on a presque fini notre formation et on est pour ainsi dire des cavaliers accomplis...

Il s'engouffra dans la cabane et esquiva de peu Flo qui courait après Bobby, laquelle pourchassait Mitchell.

— Si vous continuez comme ça, je vais être tenté de chercher des amis plus matures. De diversifier un peu mes relations.

Flo, Bobby et Mitchell s'arrêtèrent net, échangèrent un regard, puis... se jetèrent sur Skandar pour le plaquer sur le tas de poufs, en rugissant de rire.

— Je suis désolée de devoir te l'apprendre, roi de l'esprit, pouffa Bobby, mais personne d'autre ne voudrait être ton ami.

Il poussa un soupir théâtral.

— Je vais devoir me contenter de vous trois alors.

Et pendant ce bref instant de bonheur parfait, allongé sur les poufs de couleur et entouré par ses amis, Skandar aurait presque pu se convaincre que tout allait bien.

Après de nombreux échanges et rafistolages de vestes, le quatuor se retrouva enfin dans les rues bondées de Quadrinal. Skandar, sur Atout du Vaurien, était flanqué sur sa gauche de Bobby sur Ire de l'Effraie, et sur sa droite de Mitchell sur Délectation de la Nuit Rouge. Flo les précédait sur Taillant d'Argent, étincelant de mille feux. Ils avançaient au pas au milieu de la marée de gens vêtus de vert qui se dirigeaient vers la Place des Éléments.

— Vous croyez qu'on a vraiment des chances de s'amuser? lança Bobby.

— Comment ça? rétorqua Flo par-dessus son épaule, alors que Taillant allongeait sa foulée.

La licorne argentée semblait s'inquiéter elle aussi d'être en retard.

— Eh bien... les manieurs de terre n'ont pas vraiment la réputation d'être de grands fêtards. Rappelez-vous qu'au Festival de l'Air...

— Bobby, est-ce que tu peux arrêter de te plaindre du changement de saison, par pitié? l'interrompit Mitchell.

Les ailes de Rouge vinrent cogner contre celles de Vaurien comme ils s'engageaient dans une rue plus étroite.

Flo était un peu vexée.

— Ce n'est pas qu'on n'aime pas s'amuser... C'est juste que ça nous demande plus d'efforts qu'aux manieurs d'air. Vous pourriez transformer n'importe quelle situation en fête, vous.

— Oh, merci, Flo! s'exclama Bobby, sincèrement touchée.

Mitchell gloussa.

— Oui, je parie que Bobby pourrait même rendre festif un enterrement...

Flo secoua la tête de dépit, tandis que Bobby haussait un sourcil chargé de sous-entendus.

— Désolé, Skandar, s'empressa de reprendre Mitchell, qui semblait horrifié. Je n'ai pas réfléchi. Je ne voulais pas...

— T'en fais pas. Sincèrement, je vais bien.

C'était ce qu'il répétait depuis juin et il savait que personne ne le croyait, mais regrettait parfois que ses amis ne voient plus en lui qu'un garçon qui avait perdu sa mère, qui avait été trahi par sa sœur et dont la tante était en cavale. C'était d'ailleurs pour cette raison qu'il aimait par-dessus tout les moments où

ils faisaient les idiots ensemble. Et qu'il guettait les lettres de son père.

Robert Smith écrivait à son fils pour lui répéter combien il avait été fier de le voir briller lors de l'Épreuve d'Air à la fin de son année précédente, lorsqu'il était encore un Alouette. Il ignorait tout des événements terribles qui avaient suivi. Si bien qu'il s'imaginait que Skandar partageait, avec sa sœur, un quotidien ordinaire au Nid. Il croyait au conte créé de toutes pièces pour lui.

— Eh bien moi, je trouve que cette fête a l'air très bien, observa Mitchell, cherchant à ramener la conversation sur le terrain de la normalité, tandis qu'ils atteignaient la Place des Éléments.

C'était la première fois que Skandar réussissait à se rendre à un Festival de la Terre, et il n'avait jamais vu la place aussi belle. Les manieurs de cet élément avaient fait pousser, au beau milieu, une prairie qui vous arrivait au genou, et les fleurs sauvages faisaient des explosions de couleur parmi les herbes hautes. Le tout semblait résister au piétinement de centaines de sabots de licornes. La place dégageait une odeur d'une fraîcheur délicieuse, et les étals tout autour clamaient eux aussi leur allégeance à l'élément terre: certains ressemblaient à des grottes remplies de pierres précieuses que les clients pouvaient faire monter en bijoux, tandis que d'autres étaient constitués de parterres de fleurs, ou de légumes prêts à être cueillis et rôtis. Il y avait, bien entendu, des activités pour occuper les cavaliers agités et amuser leurs montures – un tir à la corde avec de longues vrilles fleuries, une course d'obstacles impliquant d'énormes aimants et un concours de sculptures de sable, où l'on voyait déjà des créations ambitieuses. Skandar reconnut ainsi une réplique parfaite de la Couveuse, avec sa porte ronde.

En entendant les bavardages joyeux autour de lui, Skandar ressentit un pincement de jalousie. Comment pouvaient-ils faire

comme si de rien n'était, alors que quelques semaines auparavant seulement, toute son existence à lui avait été irrémédiablement bouleversée? Erika Everhart – alliée maléfique de l'esprit, ennemie jurée de l'Île, connue en tant que L'Arachné – était morte. Mais peu importait le nombre de noms qu'on lui avait donnés, elle était aussi la mère de Skandar, et la perdre lui avait causé plus de chagrin qu'il ne l'aurait cru possible. Même après tout ce qu'elle avait fait à l'Île. À Kenna. *Avec* Kenna.

Les quatre amis mirent pied à terre et promènèrent un regard émerveillé autour d'eux – même Bobby semblait éblouie. Skandar chassa ses idées noires. Il s'apprêtait à proposer à ses compagnons de partager une barquette de pommes de terre sautées lorsque trois cavaliers du Nid approchèrent.

Skandar les reconnut aussitôt. Marcus, sur Tempête de Sable, qui avait été choisi pour devenir le nouveau Commandant d'Escadrille de la Société des Pèlerins – constituée des cavaliers d'élite du Nid. Il était accompagné de Patrick, un autre Pèlerin, sur Ouragan Mystificateur et, bizarrement, de la petite sœur de Bobby, Isabel, montée sur sa toute jeune licorne, Messagère du Tsunami.

Le lien de famille entre les deux Bruna sautait aux yeux : elles avaient la même frange brune sévère, le même teint mat. Isa portait toutefois les cheveux longs, coiffés en deux nattes impeccables, et elle avait des yeux plus grands et plus brillants – qui lui donnaient constamment l'air d'être surprise, comme si elle venait de causer des ennuis. Et alors que la robe d'Effraie était ardoise, celle de Messagère était aussi immaculée que la neige.

— Isa! s'indigna Bobby. Qu'est-ce que tu fabriques au Festival de la Terre? Les Poussins n'ont pas le droit de venir!

On aurait cru entendre Flo! Isa répondit d'un claquement de langue.

— Tu te trompes, *hermana*. Le Commodore a révisé le règlement.

— Ah...

Bobby en fut interloquée et décida de reporter son attention sur Marcus et Patrick.

— D'accord, autre question. Pourquoi est-ce que deux Faucons traînent avec une Poussin?

— On ne traîne pas avec elle, protesta Patrick, dont les cheveux se dressaient sur le crâne depuis qu'il avait muté, donnant en permanence l'impression qu'il venait d'être électrocuté. Elle nous colle!

— Sympa... Mais c'est la vérité, reconnut Isa en caressant l'encolure de Messagère.

— Isa...

Bobby s'interrompit aussitôt pour prendre une profonde inspiration afin de se calmer. Flo lui jeta un coup d'œil approbateur; elle l'avait encouragée à tourner la page avec sa sœur, maintenant que celle-ci se trouvait sur l'Île. L'ennui étant – et Skandar avait pu le constater dès l'arrivée d'Isa – que cette dernière était franchement pénible.

— Je cherche un Épervier, dit Marcus, ignorant les deux sœurs. Un manieur de terre qui s'appelle Elias et qui monte Aimant en Maraude. Vous l'avez vu?

Les quatre amis lui répondirent que non.

— Tout va bien? s'inquiéta Flo.

— Je n'en suis pas certain, confessa Marcus, le visage froncé par l'inquiétude. Un grand nombre d'amis d'Elias sont devenus nomades après leurs Épreuves du Chaos. Le Capitaine Webb ne l'a pas vu depuis des jours et il s'inquiète.

— Il va revenir, le rassura Patrick. Et on pourra enfin discuter du seul sujet important: ta trahison, puisque tu as choisi Fen pour te seconder.

Marcus poussa un grognement dénué de toute animosité et ils dirent au revoir au quatuor avant d'aller interroger un autre groupe de cavaliers. Bobby réussit à s'emparer des rênes de Messagère, empêchant Isa de suivre les Pèlerins.

— Qu'est-ce que tu dirais de passer un peu de temps avec ta grande sœur chérie? lui demanda-t-elle en faisant un effort surhumain pour se montrer gentille. On pourrait aller dans une de ces grottes et te trouver une pierre précieuse bleue pour ton élément?

Isa roula les yeux, et Skandar se demanda laquelle des sœurs avait pris cette habitude la première.

Son estomac grognait et il se tourna vers Flo et Mitchell. Ce dernier s'éloignait déjà vers un groupe de forgerons, qui écoutaient la chanson d'un barde sur la prochaine récolte.

— J'avais dit que... Je vais juste voir si Jamie est...

Sa voix fut engloutie par la foule tandis qu'il partait à la recherche de son petit ami.

— On partage une barquette de pommes de terre? proposa Skandar.

Flo hocha la tête avec enthousiasme, et sa mèche argentée scintilla.

Pendant qu'ils faisaient la queue, Skandar aperçut Rex Manning, entouré de membres du Cercle d'Argent. Un frisson lui parcourut l'échine lorsqu'il reconnut la bague d'humeur de Nina Kazama autour du doigt pâle du Commodore. Rex avait révélé son véritable visage le jour du solstice d'été, puisqu'il avait fait emprisonner tous les manieurs d'esprit qu'il avait pu arrêter. Les autres formateurs du Nid avaient réussi à protéger Skandar, qui se demandait toutefois combien de temps Rex tolérerait cet état de fait.

Il se tourna vers Flo.

— Pourquoi est-ce que personne n'enquête sur la mort de Nina? Je suis sûr que Rex l'a tuée. Comment peut-on laisser un assassin devenir Commodore? Est-ce qu'il t'a confié quoi que ce soit? Au sujet de Nina? De moi? D'Agatha? De ses projets concernant l'élément esprit une fois que...

À la vitesse de l'éclair, Flo pressa ses doigts contre les lèvres de Skandar, provoquant un hennissement de Vaurien.

— Skar, il faut vraiment que tu arrêtes, lui dit-elle, ignorant la licorne noire. Tu n'as aucune preuve contre Rex.

— À l'exception du fait qu'il porte la bague de Nina, tu veux dire?

Elle secoua la tête.

— Il pourrait y avoir des tas d'explications, tu sais. Peut-être qu'il la porte par respect... Ils étaient tous les deux membres de la Société des Pèlerins, non?

— Oui, mais...

— Moi non plus, je ne fais pas confiance à Rex, d'accord? Je me méfie de lui depuis qu'il a voulu vous faire arrêter, Agatha et toi. Malgré tout, je ne veux pas croire que ce soit un assassin. Et la plupart des habitants de l'Île se méfient autant que lui de l'élément esprit. Tu as oublié qu'il nous avait sauvés de son père à la fin de notre année de Moineaux? Et Dorian est toujours derrière les barreaux, à ma connaissance.

Elle déglutit bruyamment.

— Rex est quelqu'un de complexe. J'ai entendu des rumeurs au Cercle d'Argent, il n'aurait pas eu une enfance facile.

Skandar émit un gémissement incrédule.

— Moi non plus, je n'ai pas eu une enfance facile. Et je n'ai tué personne pour autant!

Flo soupira.

— Je ne le crois pas aussi mauvais que ça. À mon avis, il respectera l'engagement d'Aspen et il autorisera le retour des

manieurs d'esprit si tu finis ta formation. Il tient ses promesses, Skar. Il veut juste que l'Île soit un endroit sûr, tu sais.

Skandar n'avait aucune envie de poursuivre ce débat. Flo voyait toujours le meilleur chez chacun – c'était d'ailleurs une qualité qu'il adorait chez elle –, alors qu'il était, lui, persuadé que Rex Manning était l'un des individus les plus dangereux qu'il ait jamais rencontrés.

— Notre entraînement de quatrième année commencera dans quelques semaines, lui dit-elle avec ce sourire qui faisait tout oublier à Skandar. Profitons de l'instant présent au lieu de nous inquiéter.

Il comprit qu'elle voulait aussi parler de Kenna. Il avait remarqué que Flo l'observait attentivement depuis un mois. Peut-être avait-elle deviné qu'il ressassait constamment les événements de juin : la trahison de Kenna, sa tentative pour créer une nouvelle génération de cavaliers et, pire que tout, la mort de la licorne d'Agatha, Chant du Cygne Arctique, qu'elle avait tuée.

— Je te parle en connaissance de cause, insista Flo. Ça ne sert à rien de s'inquiéter. Tu veux quel assaisonnement ?

Elle lui indiqua le panneau au-dessus du kiosque. Sous les mots « Le Régal Royal de Rita » étaient listés tous les choix que les clients devaient opérer : degré de croustillant – de moelleux à bien craquant –, quantité de sel – de la pincée à la généreuse poignée de gros grains – et enfin saveur, parmi une vingtaine de propositions, qui allaient du romarin au citron, en passant par le bœuf et le chocolat.

— Tu penses que les pommes de terre sautées et le chocolat vont bien ensemble ? demanda Skandar.

— Il n'y a qu'un seul moyen de le savoir, lui répondit Flo avec un clin d'œil, en s'agenouillant devant le bac en bois pour cueillir une pomme de terre.

Il s'apprêtait à l'imiter lorsqu'un phénomène étrange attira son attention, du côté des statues qui occupaient le centre de la Place des Éléments. Si l'éclair, les vagues et les flammes étaient tous de leur habituel gris, le rocher irrégulier symbolisant la terre avait été recouvert d'un trait de peinture blanche en son milieu.

Le cœur de Skandar se mit à battre à tout rompre, son souffle se précipita et en devint assourdissant. Alors que l'affolement prenait le contrôle de tous ses sens, le bavardage joyeux de la foule émeraude se réduisit à un bourdonnement. Était-il d'usage de peindre la statue pour le festival, chaque année? Ça semblait étrange. Les organisateurs devaient bien avoir conscience que cela risquait de susciter la panique générale. Ce trait de peinture ressemblait en tout point à la marque. *Sa* marque.

— Flo? lança-t-il d'une voix tremblante.

Elle leva vers lui des yeux alertes. Ils avaient déjà traversé tellement d'épreuves ensemble: elle reconnaissait la peur quand elle l'entendait dans sa voix.

— Pitié, dis-moi que la statue de l'élément terre a toujours été comme ça, poursuivit-il en pointant son doigt vers le rocher. Ou alors que c'est la blague de quelqu'un qui a un très mauvais sens de l'humour.

Flo se redressa pour regarder.

— Le trait n'était pas là il y a encore quelques minutes, Skar.

Sans un autre mot, elle enfourcha Taillant. Skandar bondit sur Vaurien, qui lui envoya une onde apaisante, car il avait perçu l'angoisse de son cavalier.

La statue avait attiré l'attention d'autres personnes à présent – certains la montraient du doigt quand d'autres ouvraient des yeux ronds de surprise; l'inquiétude se diffusait sur la place.

Quelques secondes plus tard, Effraie et Messagère surgirent de la marée humaine pour rejoindre Taillant et Vaurien. Skandar fut rassuré de voir Mitchell approcher lui aussi, tandis que Jamie

courait aux côtés de Rouge dans la prairie de fleurs sauvages. Vaurien piaffa comme pour presser sa meilleure amie de se dépêcher.

— Je ne comprends pas, dit Isa alors que les quatre amis se déployaient autour de Messagère du Tsunami pour former un cercle protecteur. C'est juste un peu de peinture sur une statue, pourquoi est-ce que tout le monde...

— C'est le symbole de L'Arachné, l'interrompit Bobby d'une voix crispée. Souviens-toi de la bande qui lui barrait le visage. À l'image de la liste d'une licorne d'esprit.

— Mais L'Arachné n'est pas morte? Les membres de mon quatuor qui sont originaires de l'Île m'ont raconté que le Commodore Manning l'avait tuée!

— Ce n'est pas du tout ce qui s'est passé, rétorqua Skandar, irrité. Mais oui, elle est morte. J'étais là.

Isa en fut réduite au silence.

— Qui ferait une chose pareille? lança Jamie, qui semblait en colère.

— J'ai bien une petite idée, suggéra Mitchell en coulant une œillade à Skandar.

— Elle ne tenterait quand même pas quelque chose, si? murmura Flo. C'est trop risqué. Il y a trop de sentinelles, trop d'Argentés. Le Conseil des Sept au complet. Et le Commodore.

À ce moment-là, un peu partout sur la Place des Éléments, des licornes s'effondrèrent.

Leurs cavaliers poussèrent des cris de surprise. Des fusées de détresse jaillirent des selles des sentinelles alliées à la terre qui se retrouvèrent, elles aussi, désarçonnées. La place fut envahie d'une fumée verte. Les habitants de l'Île hurlèrent en voyant quelques licornes, qui survolaient le festival, dégringoler pour venir s'écraser sur des kiosques ou des sculptures de sable. Tempête de Sable atterrit sur une grotte

de pierres précieuses, qui recracha des gemmes de couleur. Le Commandant d'Escadrille Marcus se libéra des décombres.

Vaurien mugit pour exprimer sa confusion, tandis que Skandar et lui observaient Gabriel, aux boucles de pierre, penché vers le corps gris clair de Récompense de la Reine, qu'il implorait de se réveiller. Aisha répétait inlassablement le nom de Dague d'Émeraude, la terreur ayant fané les fleurs dans ses cheveux. Freya tirait sur la crinière de Rapace Tellurien, en larmes. Bouleversé, Skandar tourna son regard vers Marcus et Tempête, étendue au milieu d'un océan de pierres précieuses.

— Les licornes des manieurs de terre, s'écria Mitchell, ce sont les seules touchées!

— Sauf Taillant, souffla Flo en emmêlant ses doigts dans sa crinière argentée, comme pour le garder debout.

Le temps parut soudain ralentir. Skandar balaya du regard les corps inertes; avec leurs ailes déployées sur le sol, on aurait dit des anges tombés du ciel.

— Elles vont se réveiller, hein? demanda Isa, traits tirés, bras serrés autour de l'encolure blanche de Messagère du Tsunami, à croire qu'elle craignait elle aussi que sa monture d'eau ne s'effondre. Elles ne sont pas mortes, si?

Skandar ouvrit la bouche pour répondre, mais les licornes de terre s'en chargèrent à sa place. Elles se relevèrent toutes au même instant, tels des fantômes surgissant de tombes. Elles n'étaient pas mortes. Leurs cornes transparentes luisaient d'un éclat inquiétant sur la place éclairée par des torches, et il se rendit compte que c'était bien pire.

Toutes les licornes de terre étaient devenues sauvages.

Vaurien hennit, Effraie et Taillant glapirent, Rouge et Messagère se cabrèrent, tandis que l'odeur putride des licornes sauvages se diffusait dans l'atmosphère. Mitchell implora Jamie de partir au

plus vite et celui-ci obtempéra, criant aux forgerons qu'il croisait sur sa route d'aller s'abriter dans les forges.

Les manieurs de terre étaient pétrifiés par l'effroi. Les montures qu'ils avaient aimées dès l'instant où leurs regards s'étaient croisés au sein de la Couveuse s'étaient transformées en monstres qu'ils avaient appris à redouter plus que tout. Les robes bien luisantes quelques instants auparavant étaient devenues ternes. Les ailes, qui avaient peu à peu gagné en force pendant les années de formation au Nid, s'étaient brusquement amollies, et les corps musclés, bien nourris, commençaient à se rabougrir, les contours des os du squelette se devinant déjà.

Certains cavaliers affolés fuirent la place. D'autres s'attardèrent, implorant, suppliant, sanglotant, tandis que leurs licornes adorées lançaient des attaques sur tout ce qui se trouvait à leur portée, plongeant la place dans le chaos le plus complet. Le Commodore Manning et ses sept Conseillers s'étaient placés pour former une ligne défensive ; ils lançaient des éclairs et tentaient de repousser les licornes sauvages loin de la foule.

— Arrêtez ! hurla Farooq. Il n'est pas dans son état normal ! Ne lui faites pas de mal !

Il tentait de protéger Thym Toxique contre leurs attaques d'air, mais celui-ci cracha dans la direction de son maître avant de le bousculer, l'envoyant valser dans les hautes herbes de la prairie.

— C'est affreux, gémit Flo en faisant apparaître un bouclier de sable pour se défendre contre un panache de fumée malodorante.

— Je ne comprends pas, ajouta Mitchell en lançant une boule de feu en direction de Dague d'Émeraude pour la chasser sans la blesser. C'est impossible. Les licornes domestiquées ne peuvent pas devenir sauvages comme ça, sans raison...

Une licorne sauvage passa alors juste au-dessus de leurs têtes. Une licorne avec une cavalière.

Une bande blanche lui coupait le visage en deux, de la racine des cheveux à la pointe du menton. Mais sa ressemblance avec L'Arachné s'arrêtait là, car cette cavalière avait de longues tiges garnies d'épines enroulées autour du bras, des pointes de glace sur le cou, de la lave dans les veines, des plumes sur les oreilles et la peau de la tête qui laissait transparaître le crâne sur toute une moitié. Même s'il n'avait pas remarqué la totalité de ces détails, Skandar aurait reconnu sa sœur n'importe où.

Kenna Smith posa Fureur de l'Autour au milieu de la cohue de licornes déchaînées, de cavaliers implorants et d'habitants de l'Île qui fuyaient. Puis elle rit. À gorge déployée.

Skandar se rendit à peine compte qu'il fendait la foule de manieurs de terre sur Vaurien. Il ne prêta pas davantage attention aux boucliers élémentaires qu'il faisait apparaître pour repousser les attaques des jeunes licornes sauvages. Il ne s'entendit pour ainsi dire pas crier le nom de sa sœur.

— KENNA!

Un désespoir farouche brûlait dans ses veines, même s'il ignorait ce qu'il ferait lorsqu'il la rejoindrait. L'attaquer? La serrer dans ses bras?

— Arrêtez-la!

L'ordre intraitable de Rex Manning couvrit les cris des licornes sauvages. Le Commodore et ses sept Conseillers, tous alliés à l'air, fondirent sur Fureur au galop. Ils devaient traverser la place.

Kenna cessa de rire et éperonna sa monture, non pas en direction de Rex Manning mais d'Atout du Vaurien. Fureur déploya ses ailes trouées, et la végétation de la place se fana au contact de ses genoux squelettiques. L'espace d'un instant, Skandar crut qu'elle allait percuter Vaurien, toutefois, quelques secondes avant le choc, la licorne prit son envol et ses sabots lui effleurèrent les cheveux.

Il ravala ses larmes. Il n'était pas triste parce que Kenna essayait d'imiter L'Arachné. Ni parce qu'il était presque certain qu'elle était responsable de la transformation de ces licornes de terre. Non, il l'était parce que sa sœur ne lui avait pas accordé un seul regard. Elle lui manquait – voilà la vérité. Même s'il savait qu'il aurait dû voir en elle une ennemie, il aspirait surtout à lui parler de ce qui s'était passé en juin. Avait-elle de la peine, elle aussi ? Était-elle en colère, elle aussi, d'avoir été une fois encore abandonnée par Erika Everhart, leur mère ?

Skandar ne nota que confusément la présence de ses trois amis à ses côtés.

— On doit partir d'ici, lança Bobby sans desserrer les dents.

Elle avait du mal à protéger sa sœur des attaques tourbillonnantes lancées par les licornes de terre. Isa venait à peine de commencer sa formation, et ses tentatives pour maîtriser la magie échouaient toutes.

— Messagère ne sait pas encore voler, expliqua-t-elle, nous allons devoir chevaucher jusqu'au Nid.

Quadrinal était plongé dans le chaos le plus total, lorsque les quatre amis se frayèrent un chemin, entourant Messagère du Tsunami de toutes parts. Les licornes de terre ne semblaient pas craindre les humains et la ville contrairement aux autres licornes sauvages, et Skandar en vit au moins une dizaine dévaler des ruelles. D'autres avaient déjà embrasé des cabanes ou brisé les vitrines de magasins. Certains cavaliers cherchaient à les arrêter, d'autres s'étaient réfugiés dans l'embrasement de portes ou dans des arbres.

— Des licornes domestiques devenues sauvages, c'est impossible, répéta Mitchell, alors qu'ils atteignaient le pied de la colline sur laquelle le Nid était bâti.

— Et pourtant c'est arrivé, lui rétorqua sèchement Bobby. Donc, c'est clairement possible.

— Pourquoi Taillant n'a pas été touché? demanda Flo d'une voix si faible qu'elle était à peine audible.

— Et si c'était lié à sa nature? supposa Skandar. Les licornes argentées sont moins affectées par la magie de l'esprit.

— Et Taillant est justement la seule licorne argentée alliée à la terre, n'est-ce pas? ajouta Bobby.

— Si tu exclus Elora et Soldat d'Argent, rectifia Mitchell, qui réfléchissait déjà à la suite. Il faut qu'on envoie un message à Agatha pour connaître la situation du côté des Cavaliers Errants. Est-ce que toutes les licornes de terre ont été touchées ou seulement celles qui se trouvaient sur la Place des Éléments ce soir?

Flo continuait à s'inquiéter pour Taillant.

— Vous voulez dire que Kenna aurait eu recours à l'élément esprit pour provoquer cette transformation? Et que ma licorne a été épargnée parce qu'elle est argentée?

— Pour en avoir la certitude, il faut que nous parlions à Elora, dit Skandar, qui préférait être prudent.

Cependant, il songeait déjà à l'affinité entre les licornes sauvages et l'élément esprit. Seuls les manieurs de cet élément pouvaient voir les liens entre les licornes et leurs cavaliers, les détruire pour les tuer. Sauf dans le cas de celles argentées.

— Pourquoi ta sœur aurait-elle fait ça?

Isa avait adressé sa question à Skandar d'un ton accusateur. Il encaissa l'attaque.

— Kenna a eu la vie... dure. Je ne suis pas certain qu'elle soit très consciente de ce qu'elle fait.

— Tu es vraiment en train de la défendre? demanda Bobby, qui n'en croyait pas ses oreilles. Après ce qu'elle a fait à Chant du Cygne Arctique?

— Laisse tomber, Bobby, intervint Flo d'un ton plus sec que de coutume. Compris?

## LE FESTIVAL DE LA TERRE

Mitchell chercha à chasser la tension en ramenant la conversation sur un terrain plus pragmatique :

— Plutôt que de se demander pourquoi Kenna a fait ça, il faut s'interroger sur le comment, bien plus terrifiant. Comment a-t-elle pu toucher autant de licornes simultanément ? Une magie aussi puissante, un tel pouvoir, ça signifie que...

— Nous sommes tous en danger, conclut Skandar.

Il n'avait jamais rencontré de cavalier aussi puissant que Kenna. Et comme lui, elle était endeuillée.

Un mélange détonant... et très dangereux.