



Le jardin du docteur Des Oeillets

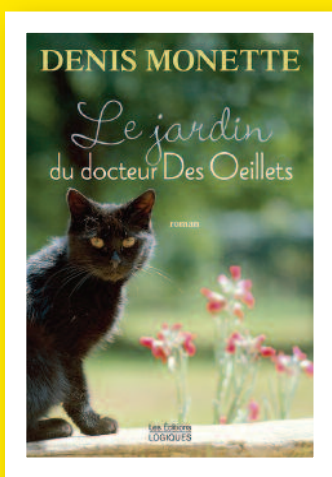
LES «FLEURS» DE LA TERREUR

Tout commence par une idylle qu'on pourrait croire prédestinée quand le docteur Narcisse Des Oeillets épouse Marguerite Fougère. Quoi de plus naturel pour le couple que d'avoir un jardin?

Marguerite n'aime cependant pas l'idée de son époux: les fleurs qu'il y fera pousser seront associées aux prénoms de leurs futurs enfants. Se succèdent Rose, Iris, Violette et Jasmin. Puis, c'est la dictature du père tyran, de plus en plus prisonnier de sa démence, qui menace ses filles de les déshériter si elles se marient et perdent leur nom. Mais les «fleurs» grandissent, et vient le temps de la rébellion.

Notre avis: Dans ce nouveau roman de Denis Monette, il y a tous les ingrédients de sa recette infallible: la vigueur de l'imaginaire, l'habileté dans la construction de scénarios qui étonnent et captivent, une langue directe, des personnages hauts en couleur et l'énergie du romancier, dont on sent le plaisir d'écrire à chaque page. (M. Lepage)

Le jardin du docteur Des Oeillets, Denis Monette, Logiques, 480 pages, 24,95 \$



Le roman de Laura Secord, Tome 2 - À la défense du pays

LOIN DES CHOCOLATS, UNE HÉROÏNE

1812, Queenston, près des chutes Niagara. Laura Secord mène une vie tranquille avec sa famille quand la guerre éclate. Les Américains ont décidé d'attaquer les troupes britanniques sur le sol canadien. Ce sera l'occasion pour Laura de jouer un rôle majeur dans le conflit.

Notre avis: Un roman bien documenté écrit dans un style alerte. À lire pour déguster le personnage savoureux de Laura, une femme déterminée qui ne semblait manquer ni de talent ni de courage. (M. Lepage)

Le roman de Laura Secord, Tome 2 - À la défense du pays, Richard Gougeon, Les Éditeurs réunis, 472 pages, 27,95 \$



Le livre des brèves amours éternelles

QU'IL EST DIFFICILE D'AIMER

Un orphelin russe fait le récit de sa vie sentimentale, de ses premiers émois à ses désillusions, jusqu'au moment de la chute du communisme. Les femmes passent dans sa vie et lui offrent des moments fugaces d'éternité et un sentiment rare de liberté dans cette société opprimée.



Notre avis: Makine, gagnant des prix Goncourt et Médicis pour *Le Testament français*, offre un récit intime et puissant. Il façonne des personnages superbes, lourdement marqués par le régime politique. Un roman à la fois beau et tragique. (M.-H. Taschereau)

Le livre des brèves amours éternelles, Andreï Makine, Seuil, 195 pages, 27,95 \$

Sorties livres de poche



L'HISTOIRE D'EDGAR SAWTELLE



Muet de naissance, Edgar grandit dans l'atmosphère rassurante du chenil où son père et sa mère élèvent une race de chiens d'exception. Mais le jour où son père décide subitement d'une crise cardiaque et que le petit Edgar est incapable d'émettre le moindre son dans le combiné du téléphone

pour alerter les secours, la vie bascule au chenil. L'entretien des chiens s'avère une tâche autrement plus ardue que prévu et, lorsque l'oncle Claude arrive à la rescousse, il déterre du même coup des secrets inavouables. Un bon roman d'atmosphère où, à travers le silence d'Edgar, les grands espaces du Wisconsin sont magnifiquement détaillés par le langage des signes du petit muet. (J. Pinson)

L'Histoire d'Edgar Sawtelle, David Wroblewski, Le Livre de Poche, 704 pages, 14,95 \$



TU ACCOUCHERAS DANS LA DOULEUR



Au lever du jour, George Marshalson s'inquiète. Sa fille de 18 ans n'est pas rentrée. Il décide d'arpenter sa rue, comme il a l'habitude de le faire, pour chasser l'insomnie et l'angoisse. Cette fois, sa plus grande peur se concrétise: il découvre, non loin, sa fille assassinée. L'inspecteur Reginald Wexford, le Poirot moderne de l'auteure Ruth Rendell (connue aussi sous le pseudonyme de Barbara Vine), est chargé de l'enquête. Et très rapidement, une autre jeune femme ayant subi le même sort est retrouvée. Les deux meurtres ont-ils un lien? Wexford se met lui-même à s'inquiéter pour ses propres filles. Tout est solide et charmant dans ce polar, y compris l'analyse des bouleversements sociaux. (F. Hamel)

Tu accoucheras dans la douleur, Ruth Rendell, Le Livre de Poche, 408 pages, 13,95 \$



À L'OMBRE DU MAL



Dans un quartier de Los Angeles en flammes, les policiers chargés de faire évacuer les habitants découvrent le cadavre d'un homme. À ses pieds gît un album de photos où se trouvent sept cadavres de femmes manifestement mortes dans des conditions horribles. Les policiers concluent au suicide de l'homme et se réjouissent qu'il y ait un tueur en série de moins dans la nature. Le détective Elvis Cole n'en croit rien. Il a connu l'homme mort et sait qu'il n'a pu tuer la troisième femme. Alors, qui est le véritable meurtrier? L'enquête avec son ami, le taciturne et inquiétant Jo Pike. Ce livre se laisse lire, mais n'est pas le meilleur de Robert Crais. Le suspense ne nous tient pas véritablement en haleine. Bref, il y a plus de temps morts que de cadavres. (H. Fleury)

À l'ombre du mal, Robert Crais, Pocket, 400 pages, 13,50 \$