

NOUVEAUTÉS

CATALOGUE

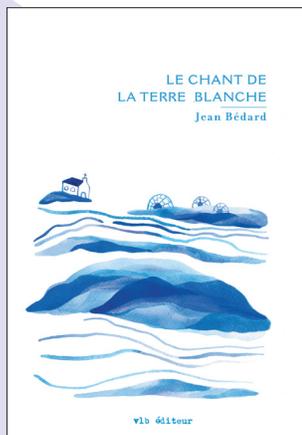


AUTOMNE

2015

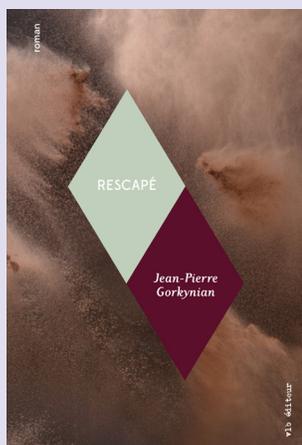


FICTION



29,95 \$ | VLB éditeur
272 pages | Roman

Date de parution :
9 septembre 2015



19,95 \$ | VLB éditeur
144 pages | Roman

Date de parution :
23 septembre 2015

LE CHANT DE LA TERRE BLANCHE

Jean Bédard

○ Après *Le chant de la terre innue*, Jean Bédard poursuit son cycle des chants de la terre avec un deuxième roman dans lequel une jeune Inuite et son clan font la rencontre des frères moraves, missionnaires anglais venus évangéliser les peuples du Grand Nord. Cette rencontre permettra des rapprochements insoupçonnés, mais laissera aussi des séquelles importantes dans la communauté inuite, à jamais transformée par le contact de l'Autre.

RESCAPÉ

Jean-Pierre Gorkynian

○ Dans ce premier roman, l'auteur raconte l'histoire d'un jeune homme d'origine arabe vivant au Québec et s'interrogeant sur la façon de réunir les morceaux de son identité. Aspirant écrivain, mais aussi junkie en déroute, le narrateur de ce texte fragmenté planche sur un roman dont il n'arrive jamais à finir le premier chapitre, jusqu'à ce qu'un djinn venu du désert arrive à sa rescousse. Un roman fougueux et sans compromis.

○ **Jean-Pierre Gorkynian** a mis de côté une carrière d'ingénieur pour se consacrer à l'écriture. Il est chroniqueur radio et s'intéresse à la question de la migration en littérature.

UNE DEUXIÈME VIE, TOME II. SUR LA GLACE DU FLEUVE

Mylène Gilbert-Dumas

○ Élisabeth Létourneau a vécu un grand bouleversement : d'assistante dentaire montréalaise, urbaine jusqu'au bout des doigts, malheureuse en amour et croulant sous les dettes, elle est devenue yukonnaise, musheuse, féroce et indépendante et attachée à une vie simple, proche de la nature. La voilà même prête à mettre sur pied son propre chenil et rêvant, pour ses 40 ans qui approchent, de relever le défi ultime : celui de la Yukon Quest, la plus célèbre course de traîneaux à chiens de la région...

○ Des amitiés inattendues, des complicités nouvelles, des responsabilités familiales auxquelles elle ne se serait jamais crue destinée et, surtout, un amour qui n'entrave en rien son désir de liberté l'attendent au tournant... Il lui faudra trouver le juste équilibre entre toutes les passions qui irriguent sa deuxième vie.

FISTON

Jonathan Roberge

○ C'est alors qu'il regarde son fils dormir que Jonathan Roberge prend conscience des innombrables dangers qui menacent sa progéniture à tout instant. Pris de panique, il entreprend de léguer à son fils quelques conseils d'homme qui le guideront tout au long de sa vie, des conseils prodigués par le biais d'une série web qu'il réalise et coécrit. Testament teinté d'humour mordant et truffé de vérités crues, *Fiston* est en ligne depuis 2012 et a récolté au-delà de 13 millions de clics. Le rythme et la qualité des textes de cette série lui ont valu plusieurs mises en nomination ainsi que nombreux prix, dont deux Olivier pour la meilleure émission ou série originale - nouveaux médias. Ce livre est l'adaptation remaniée et augmentée de la série web.



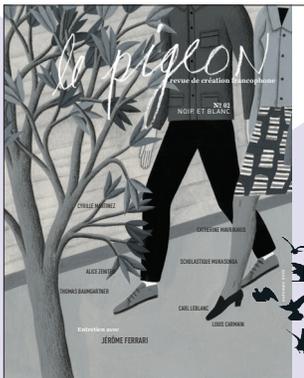
24,95 \$ | VLB éditeur
304 pages | Roman grand public

Date de parution :
30 septembre 2015



24,95 \$ | VLB éditeur
224 pages | Humour

Date de parution :
30 septembre 2015



18 \$ | L'Hexagone
80 pages | Revue littéraire

Date de parution :
7 octobre 2015



24,95 \$ | VLB éditeur
240 pages | Roman policier

Date de parution :
28 octobre 2015

LE PIGEON, N°2. NOIR ET BLANC

Collectif

○ Forte d'un succès critique exceptionnel au Québec comme en France, la revue *Le Pigeon* continue d'effacer les frontières de la francophonie avec un deuxième numéro très attendu, placé sous le thème « noir et blanc ».

Thomas Baumgartner (France), **Louis Carmain** (Québec), **Jérôme Ferrari** (Corse/France), **Carl Leblanc** (Québec), **Cyrille Martinez** (France), **Catherine Mavrikakis** (Québec), **Scholastique Mukasonga** (Rwanda/France), **Emmanuelle Pol** (Italie/Belgique) et **Alice Zeniter** (France) voient leurs textes inédits habillés des images somptueuses de **Julien Del Busso** (Québec) et de **Fanny Blanc** (France).

La revue toute en couleurs sera encore une fois distribuée au Québec et en France.

L'ACTIVISTE

Maureen Martineau

○ Le 4 novembre 2013, au petit matin, une explosion détruit le guichet automatique de la Caisse populaire de Tingwick, au Centre-du-Québec. Qui est derrière cet attentat que personne ne revendique ? Chargée de l'enquête, la sergente-détective Judith Allison se laissera entraîner dans un jeu de miroirs où victimes et criminels se confondent. L'activiste qu'elle recherche traque sa dernière cible: l'homme d'affaires Henri Roberge. Quand l'ex-cadre de la Danville Asbestos Mine disparaît, une poursuite s'amorce, qui mènera l'enquêteuse jusqu'au Jharkhand, en Inde, dans la vallée de Roro, là où des milliers de villageois vivent avec « une bombe dans les poumons ».

○ **Maureen Martineau** a été comédienne, metteuse en scène et auteure au Théâtre Parminou. Son métier l'a menée en Amérique centrale et en Inde, où elle a collaboré avec l'ONG One Drop. En 2012, elle publiait un premier polar et remportait le prix d'excellence du CALQ. *L'enfant promis*, son deuxième livre, a reçu le prix Arthur-Ellis 2014 du meilleur roman policier francophone.

JE VEUX UNE MAISON FAITE DE SORTIES DE SECOURS RÉFLEXIONS SUR LA VIE ET L'ŒUVRE DE NELLY ARCAN

Sous la direction de Claudia Larochelle

○ Un portrait de Nelly Arcan tracé par Claudia Larochelle, journaliste et amie, et ses collaborateurs. Des listes, des rêves, des photos inédites, des illustrations, des entretiens avec la famille et des confidences...

Artistes, écrivains, journalistes et traducteurs : vingt témoins rendent hommage à une figure incontournable de notre littérature.

Nelly Arcan s'est enlevé la vie à Montréal le 24 septembre 2009. Elle laisse derrière elle une œuvre d'une puissance inouïe, celle d'une voix singulière reconnue et traduite à travers le monde. Autour de réflexions intimes adressées à son amie, Claudia Larochelle rassemble dans cet ouvrage des textes de gens pour qui les mots de Nelly Arcan ont une résonance toute particulière. Authentique et essentiel, ce livre est un hymne à une figure marquante de la littérature québécoise contemporaine ainsi qu'un cri du cœur à la mémoire d'une femme et de ses écrits, aussi acérés que lucides.

○ Auteurs: Mélikah Abdelmoumen, Robin Aubert, Jacques Beaudry, Bruce Benderson, Isabelle Boisclair, Édouard H. Bond, Marie Brassard, Melissa Bull, Léa Clermont-Dion, Martine Delvaux, Marie-Chantale Gariépy, Chantal Guy, Nancy Huston, Claudia Larochelle, Danielle Laurin, Carl Leblanc, Ahmed Madani, Catherine Mavrikakis, Elsa Pépin, Geneviève Thibault et Pierre Thibeault.



27,95 \$ | VLB éditeur
256 pages | Document littéraire

Date de parution :
21 octobre 2015



29,95 \$ | VLB éditeur
272 pages | Roman grand public

Date de parution :
9 septembre 2015

DANS LE REGARD DE LUCE

Pauline Gill

○ Dans les années qui précèdent la révolution des patriotes, Luce, une fille de médecin indépendante et déterminée, enquête sur l'assassinat de son frère. Mais les gens qui veulent lui mettre des bâtons dans les roues sont nombreux, et elle devra user de patience et d'acharnement pour faire la lumière sur ce sombre événement.

L'intrigue est propice à un portrait très documenté de la ville de Québec au début du XIXe siècle, où les tensions politiques étaient à leur comble. L'auteure traite notamment des querelles entre médecins et charlatans, un conflit qui fit dans notre histoire de nombreuses victimes...

○ Passée maîtresse dans l'art de raconter l'histoire du point de vue de personnages féminins trop longtemps restés dans l'ombre, **Pauline Gill** est l'auteure de *La cordonnrière* (plus de 97 000 ex. vendus) et *Gaby* (plus de 25 000 exemplaires vendus).

COMME LA FOIS OÙ

Marie-Eve Leclerc-Dion, Fanny Britt, Jonathan Roberge, Geneviève Jannelle, Patrick Sénécal, Emmanuel Bilodeau, Stéphane Dompierre, Kim Lizotte, Catherine Trudeau, Benoit Roberge, Simon Boulerice, Claudia Larochelle, Caroline Allard, Catherine Therrien, Stéphanie Boulay, Nicolas Langelier, Samuel Cantin, Roxanne Bouchard, Pierre Manning, Raphaël Ouellet, Jean-François Asselin, Rabii Ramal, Samuel Cantin, Simon Proulx, Biz, Stefano Faita,

ont partagé une tranche de vie.

vlb éditeur
Une société de Québec Média

29,95 \$ | VLB éditeur
256 pages | Récit

Date de parution :
2 novembre 2015

COMME LA FOIS OÙ...

Sous la direction de Geneviève Jannelle et Marie-Ève Leclerc-Dion

○ Le recueil *Comme la fois où...* rassemble les histoires véridiques de 26 auteurs. La plupart du temps sous forme de récit – mais aussi de photos, de bande dessinée, de script de film, de chanson et même de recettes –, elles sont racontées simplement, avec autodérision et sans pudeur.

Chaque auteur révèle une anecdote personnelle, un moment plus grand que nature qui touche par son honnêteté. Un événement du quotidien, drôle, triste, extraordinaire ou banal, rendu unique par la singularité du regard et des mots utilisés pour le raconter.

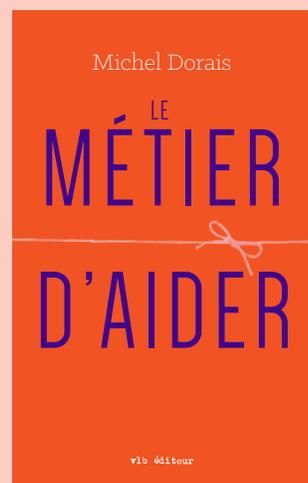
○ Auteurs : **Caroline Allard, Jean-François Asselin, BIZ, Emmanuel Bilodeau, Roxanne Bouchard, Stéphanie Boulay, Simon Boulerice, Fanny Britt, Samuel Cantin, Stéphane Dompierre, Stefano Faita, Geneviève Jannelle, Claudia Larochelle, Nicolas Langelier, Marie-Ève Leclerc-Dion, Kim Lizotte, Pierre Manning, Raphaël Ouellet, Simon Proulx, Rabii Ramal, Benoit Roberge, Jonathan Roberge, Patrick Sénécal, Catherine Therrien et Catherine Trudeau.**

ESSAIS & DOCUMENTS

LE MÉTIER D'AIDER

Michel Dorais

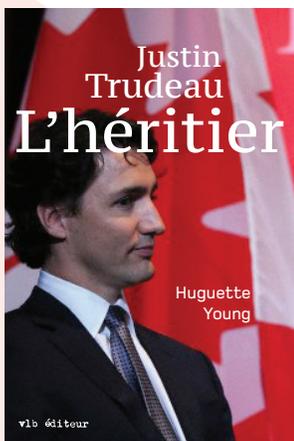
○ Michel Dorais décortique en une vingtaine de chapitres tout ce que sa longue expérience de terrain et d'enseignement lui a appris sur l'intervention sociale et psychologique. Son propos est à la fois pratique et théorique, mais reste toujours extrêmement accessible, notamment parce qu'il s'appuie sur un très grand nombre de cas réels.



23,95 \$ | VLB éditeur
184 pages | Essai

Date de parution :
9 septembre 2015

6



27,95 \$ | VLB éditeur
300 pages | Biographie
politique

Date de parution :
23 septembre 2015



24,95 \$ | VLB éditeur
250 pages | Récit

Date de parution :
7 octobre 2015

JUSTIN TRUDEAU: L'HÉRITIER

Huguette Young

○ La biographie politique non autorisée du chef du Parti libéral du Canada par une journaliste parlementaire chevronnée.

De son enfance au 24 Sussex à la course à la chefferie du PLC, de son combat de boxe contre Patrick Brazeau à la précampagne des élections fédérales de l'automne, Huguette Young a fait une longue enquête sur le parcours et le personnage de Justin Trudeau. En s'appuyant sur les faits connus, mais aussi sur de nombreux témoignages exclusifs *off* et *on the record*, ce livre permet de dissiper quelque peu le mystère autour de l'« héritier naturel du Parti libéral du Canada ». Quelles sont ses compétences, en quoi croit-il vraiment, et qui sont ceux qui l'entourent ? Un livre incontournable à la veille des élections fédérales.

BRAS DE FER

Ken Pereira
avec Luc Bouchard

○ Le célèbre syndicaliste qui a fait sauter le couvercle des manigances de la FTQ-Construction raconte son histoire rocambolesque. Dans un texte sans concession qui fera grincer des dents beaucoup de monde, on retrouve un homme à la fois sincère et rusé qui a voulu défendre « ses gars » et s'est retrouvé avec eux interdit de travail sur tous les chantiers du Québec. S'il ne se fait guère d'illusions sur la possibilité d'un changement profond dans les moeurs syndicales et politiques, et notamment sur les résultats à attendre de la Commission Charbonneau, Ken Pereira montre dans son livre qu'il n'est pas du genre à prendre son trou.

LETTRES À UNE JEUNE CINÉASTE

Micheline Lanctôt

○ Le nouveau titre de la collection « Lettres à un jeune... » accueille la grande Micheline Lanctôt, qui partage avec toute la verve et l'intelligence qu'on lui connaît ce qu'elle sait du métier de cinéaste. Et elle en sait beaucoup, de l'aventure de la scénarisation aux secrets de la direction d'acteurs, de l'univers trouble des subventions à l'art du montage ou du cadrage. Un texte clairvoyant et passionné.

CONVERSATIONS SUR LE VISIBLE

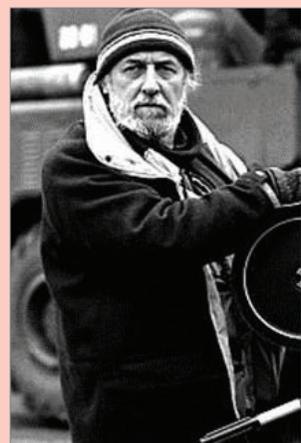
Michel Brault
avec Gilles Noël

○ En 2005, Michel Brault a accordé une longue série d'entretiens à son ami Gilles Noël. Dans cette conversation complice entre deux cinéphiles, il revient avec humour sur les grands films et les grands moments d'une carrière sans équivalent au Québec et dans le monde. *Les raquetteurs, La lutte, Pour la suite du monde, Les ordres...* la contribution multiforme de cet homme discret au cinéma brille dans un ouvrage magnifiquement illustré. Tout ce qu'il faut savoir sur l'œuvre, les influences et les amitiés de celui qui a révolutionné le film « documentaire » avec l'invention du cinéma-direct.



18,95 \$ | VLB éditeur
124 pages | Essai

Date de parution :
27 octobre 2015



39,95 \$ | L'Hexagone
168 pages | Beau-livre illustré,
Entretien sur le cinéma

Date de parution :
11 novembre 2015

RELATIONS DE PRESSE: MYRIAM COMTOIS
MYRIAM.COMTOIS@GROUPEVML.COM
514 523-7993. POSTE 4545

