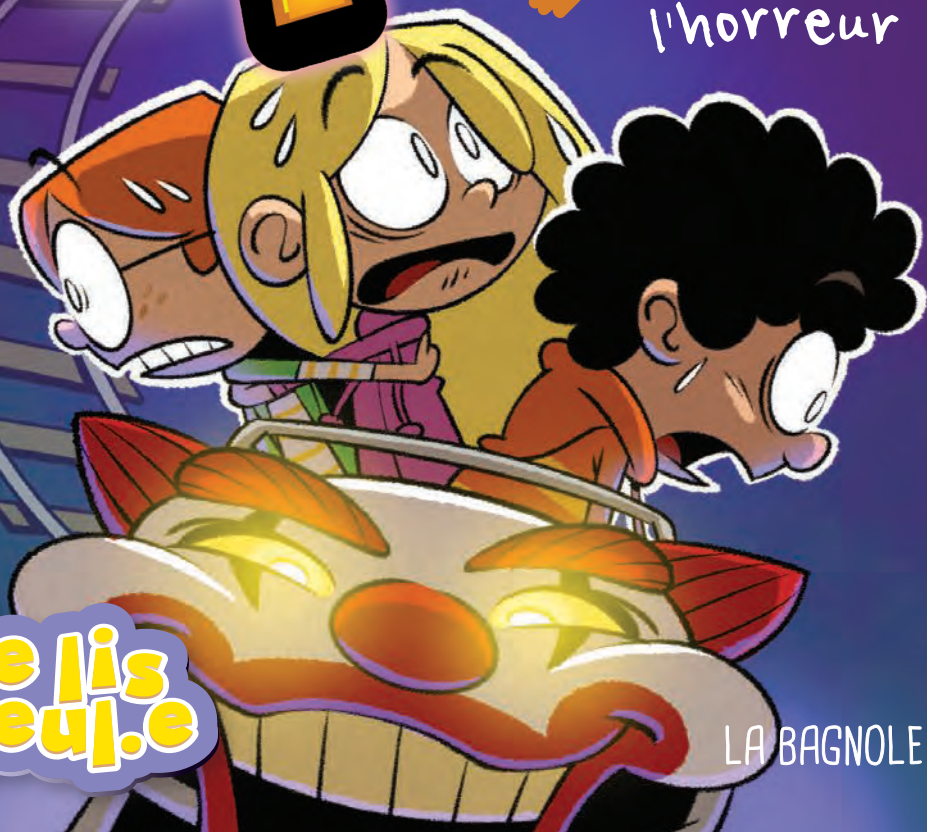


ALEXANDRA LAROCHELLE YOHANN MORIN

Trucs de PEUR

5

Le Train
de
l'horreur



je lis
seul.e

LA BAGNOLE



ALEXANDRA LAROCHELLE YOHANN MORIN

TRUCS de PEUR

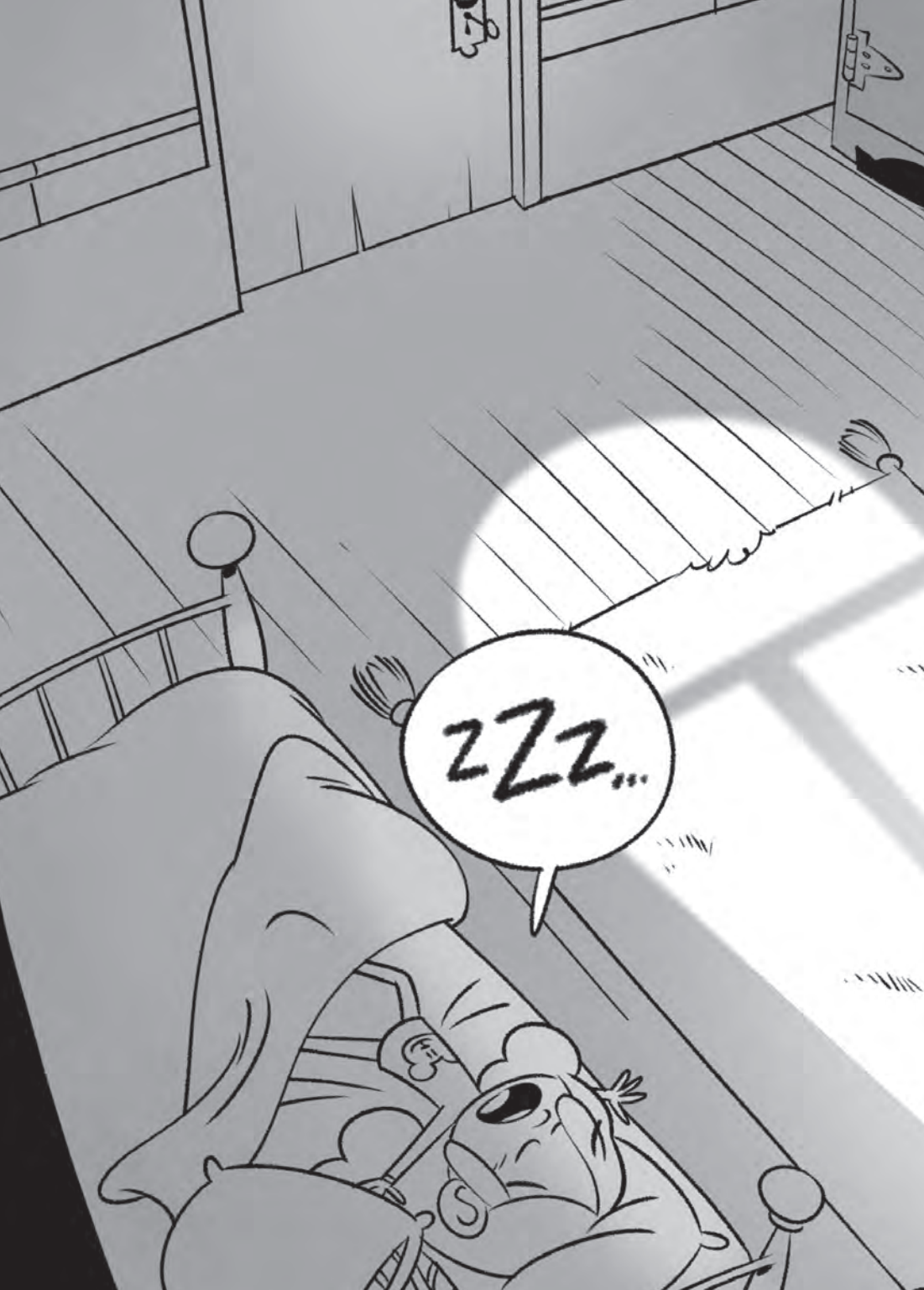
5

Le Train
de
l'horreur

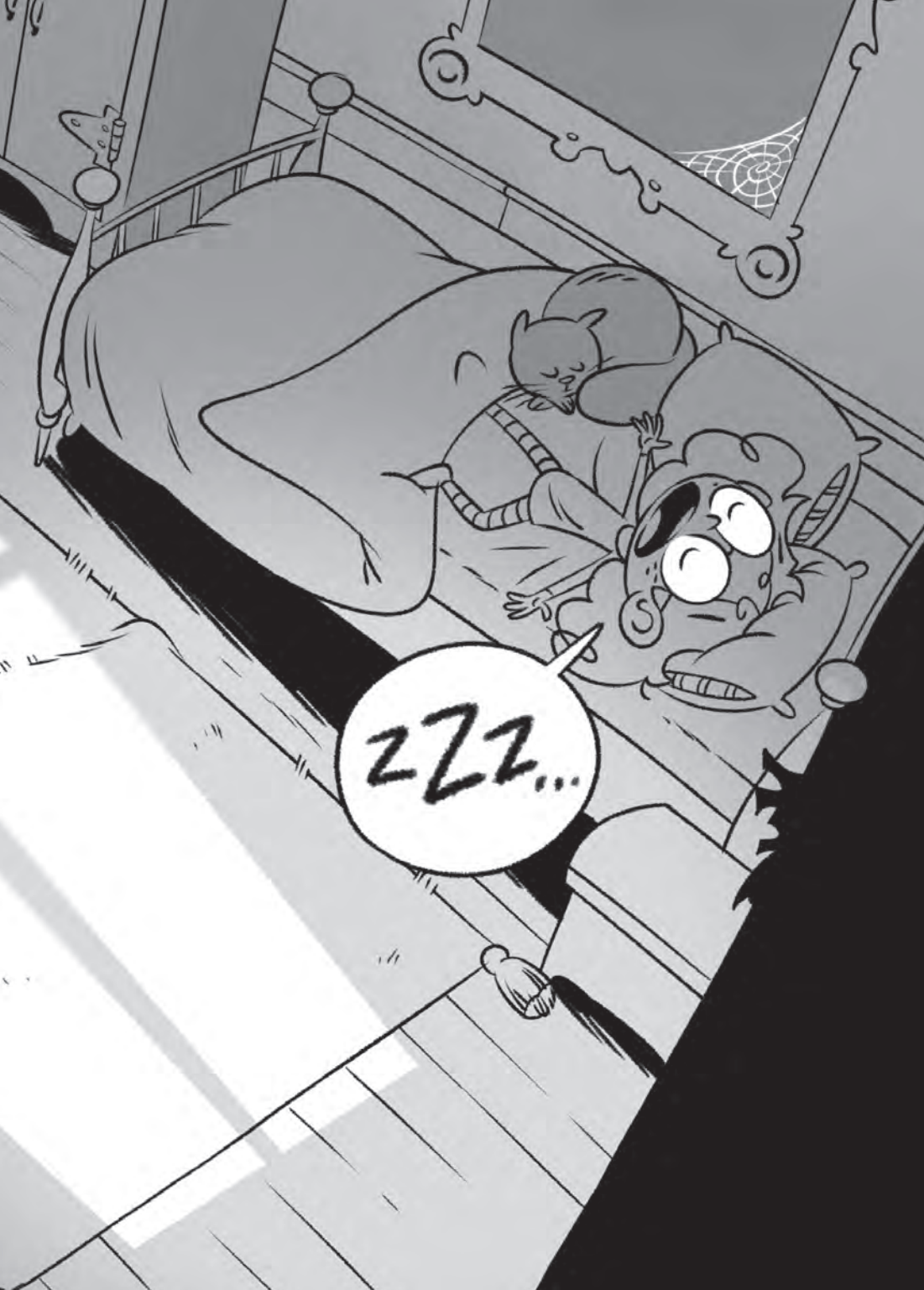
LES ÉDITIONS DE LA BAGNOLE








zzz...



zzz...

tôt, qu'elles peuvent profiter d'une bonne nuit de sommeil. Même Papi Gus semble avoir trouvé que ses petites-filles méritaient bien un peu de repos après les frayeurs qu'elles ont vécues la veille. La tablette électronique est donc restée silencieuse toute la nuit.

Il faut dire que leur dernière aventure n'a pas été de tout repos. D'abord, les deux filles








ont fait une interminable
randonnée vers le lac
des Marins disparus.



Puis, elles ont eu une
discussion franchement
terrifiante avec l'au-
delà. Et ça, c'est sans
mentionner la traversée
très mouvementée du lac
en bateau avant qu'elles
et leur ami Jojo ne doivent
ramper dans une étroite
caverne remplie de vrais

squelettes, ce qui les a
menés directement au
trésor d'Arthur Séguin.










Mégane et Rosalie sont finalement revenues chez Mamie Léo après leur incroyable journée d'aventures, mais elles étaient si épuisées qu'elles n'ont même pas eu la force de manger. Elles sont montées directement se coucher, sous le regard espiègle de leur grand-mère.

Le soleil brille fort dans le ciel à présent. Les deux filles entrouvrent les yeux en même

temps, éblouies par la lumière
du jour qui perce le vieux rideau.

– Bonjour, Pacha, fait Mégane
d'une voix tout endormie.





Le chat noir de Mamie Léo répond en ronronnant et se blottit davantage contre son cou.

– Bonjour, la campagne! s'exclame Rosalie avec bonheur, en ouvrant le rideau. **QUEL BEAU TEMPS** il fait ce matin! Qu'est-ce que t'as envie de faire aujourd'hui, Mégane?

– Hmmm... J'ai envie,
commence la cadette en
bâillant, d'une grosse
assiette de gaufres. Avec
**DES PÉPITES DE CHOCOLAT,
DU CARAMEL, DU SIROP
D'ÉRABLE... ET DE LA
CRÈME FOUETTÉE!**
ajoute-t-elle, soudain bien
réveillée.





J'AI TELLEMENT
FAÏM QUE JE POURRAIS
MANGER ABSOLUMENT
N'IMPORTE QUOI!


!

– **MiAOU...** proteste Pacha,
d'un air méfiant.


– Mais non, pas toi, Pacha!
T'es beaucoup trop gentil pour
qu'on te mange, le rassure
Rosalie. Et t'es beaucoup trop
poilu!

Rosalie sent son ventre
gargouiller.






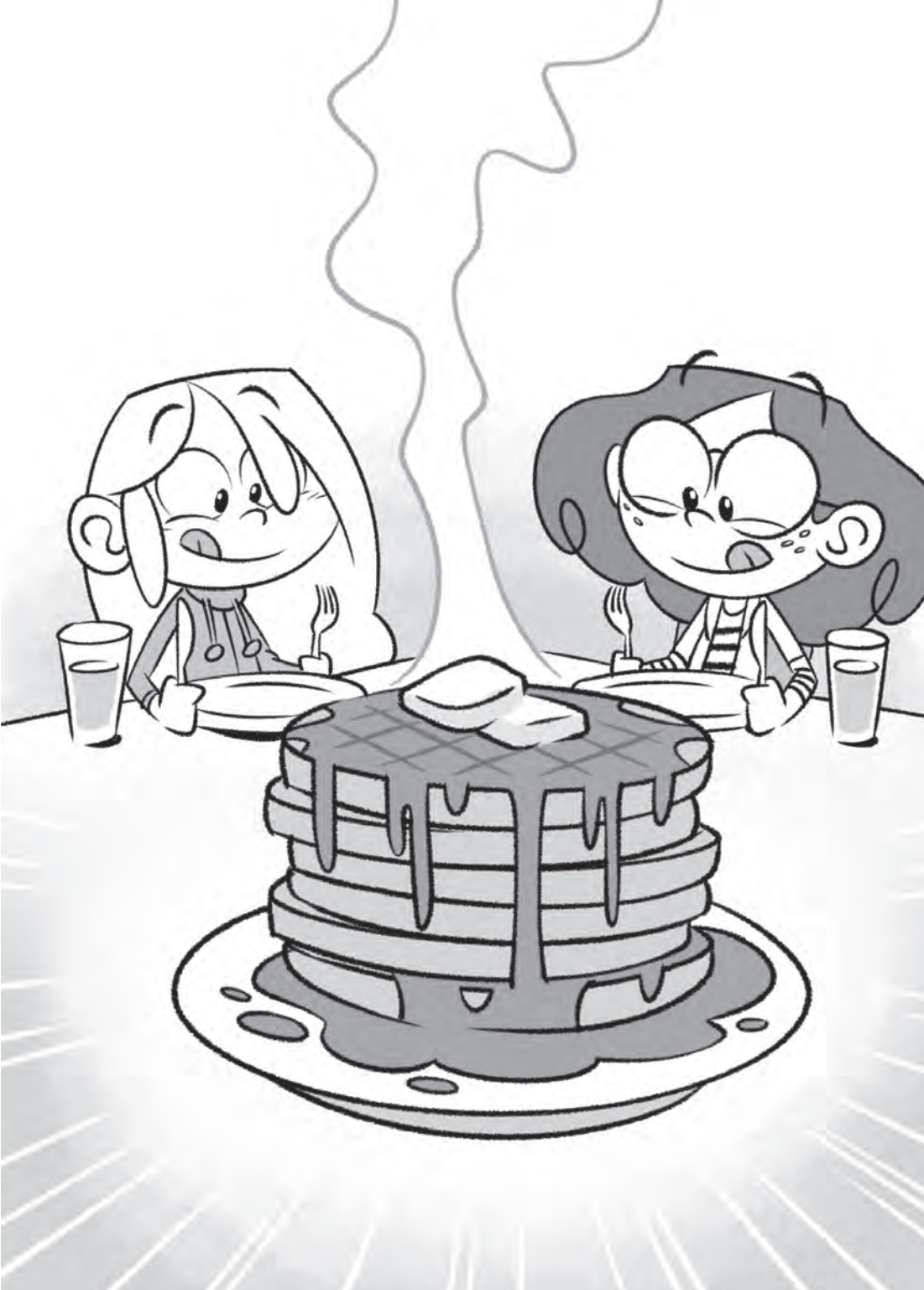
– Moi aussi, je meurs de
faim. Mamie Léo a peut-être
préparé à déjeuner!




Les deux fillettes s'élancent
dans l'escalier et déboulent
dans la cuisine où leur
grand-mère finit de remplir
une immense assiette... de
gaufres!




– **YOUPI, DES GAUFRES!**
s'exclame Mégane, trop
heureuse.





Elles se dépêchent de se mettre à table, impatientes d'engloutir ce festin.



Leur grand-mère dépose un bisou affectueux sur la joue de chacune et leur fait signe de se servir.

– Merci beaucoup, Mamie Léo ! dit Rosalie.

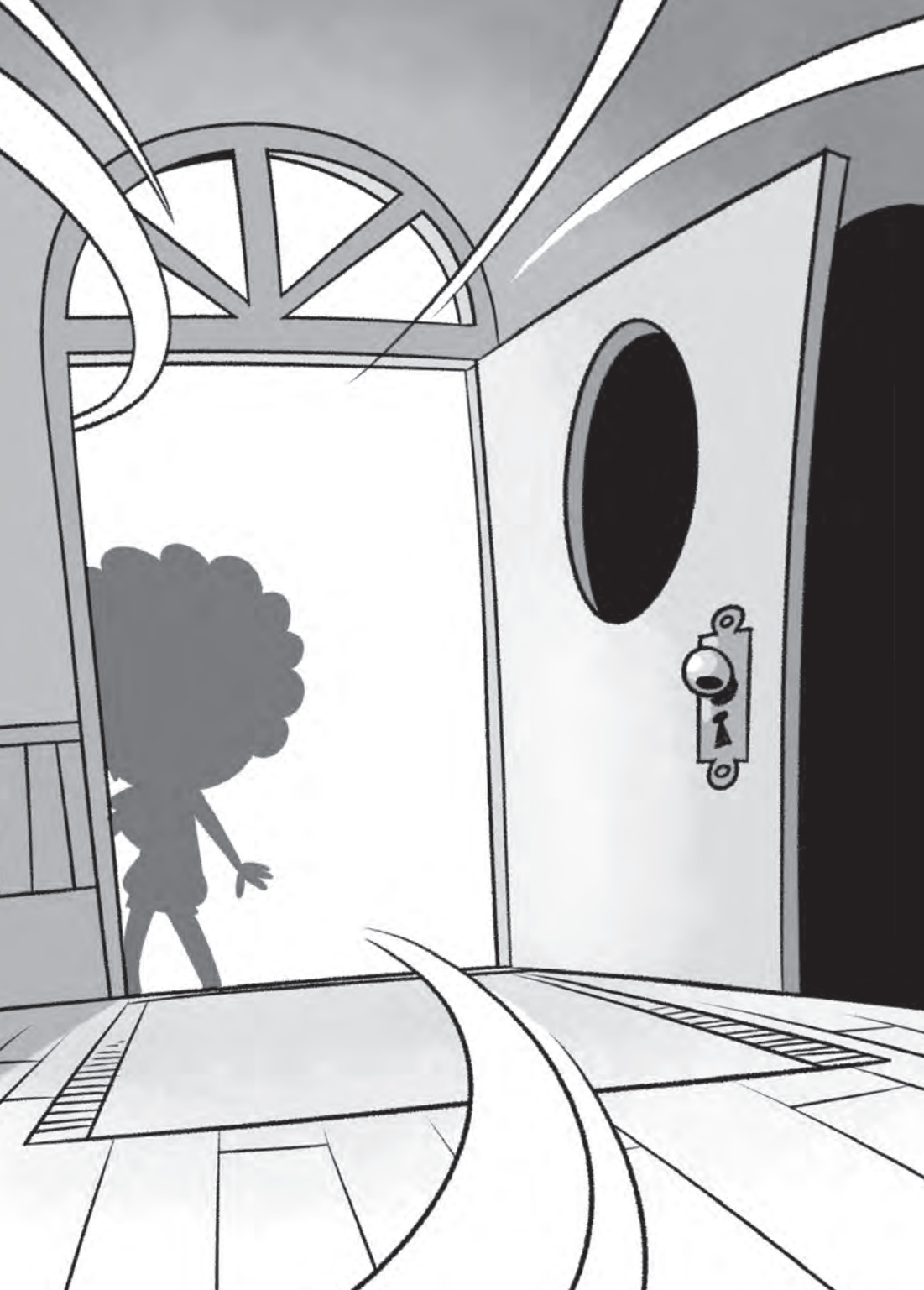
– Oui, mer...



BOUM!

A large, bold, black, hand-drawn style word 'BOUM!' is positioned in the upper right quadrant. To its right, several thin, black, radiating lines of varying lengths extend outwards, creating a sense of impact or sound.

Mégane est interrompue
par le bruit de la porte
d'entrée qui s'ouvre à
la volée alors qu'une
bourrasque les fouette
toutes en plein visage.





**TRUCS
de PEUR**

MÉGANE ET ROSALIE SONT **DEMI-SOEURS**,
ET **ELLES SE DÉTESTENT** : DU MATIN AU SOIR,
C'EST LA CHICANE ! OR, VOILÀ QUE LEUR PÈRE A EU LA **BRILLANTE**
IDÉE DE LES ENVOYER PASSER UNE SEMAINE ENSEMBLE CHEZ LEUR GRAND-
MÈRE ! DANS LA **VIEILLE MAISON PERDUE**
AU FOND DES BOIS, LES DEUX PETITES FILLES ONT SEPT JOURS, MAIS SURTOUT
SEPT NUITS, POUR APPRENDRE À S'ENTENDRE ET À UNIR LEURS FORCES
AFIN DE VAINCRE **LEURS PLUS GRANDES PEURS**.

5 **Mégane et Rosalie** suivent
leur ami Jojo à la foire du village.
Jojo et Mégane rêvent d'aller dans
les montagnes russes et de manger
des friandises, tandis que Rosalie, elle, reste
sur ses gardes. Surtout que la journée se
transforme vite en cauchemar après un
tour dans Le Train de l'horreur, un manège
rempli de monstres terrifiants, beaucoup
trop réalistes pour ne pas être vrais...

LES ÉDITIONS DE LA
BAGNOLE

ISBN 978-2-89714-489-0

Groupe
Livre
QUÉBECOR

