

**BERTRAND LAVERDURE**

**CATHERINE FILTEAU**

**MOI,  
QUENTIN  
RUBIO  
&  
CHÊNE GUIDE**

**LA BAGNOLE**



A watercolor illustration of a squirrel perched on a tree branch. The scene is filled with autumn foliage in shades of red, orange, and yellow. The squirrel is positioned in the upper left quadrant, facing right. The background consists of stylized, layered leaves and branches, creating a sense of depth and texture.

Idée originale, scénario,  
textes et recherche:

**BERTRAND  
LAVERDURE**

Illustrations, conception  
et recherche:

**CATHERINE  
FILTEAU**

**MOI,  
QUENTIN  
RUBIO  
,  
CHÊNE GUIDE**

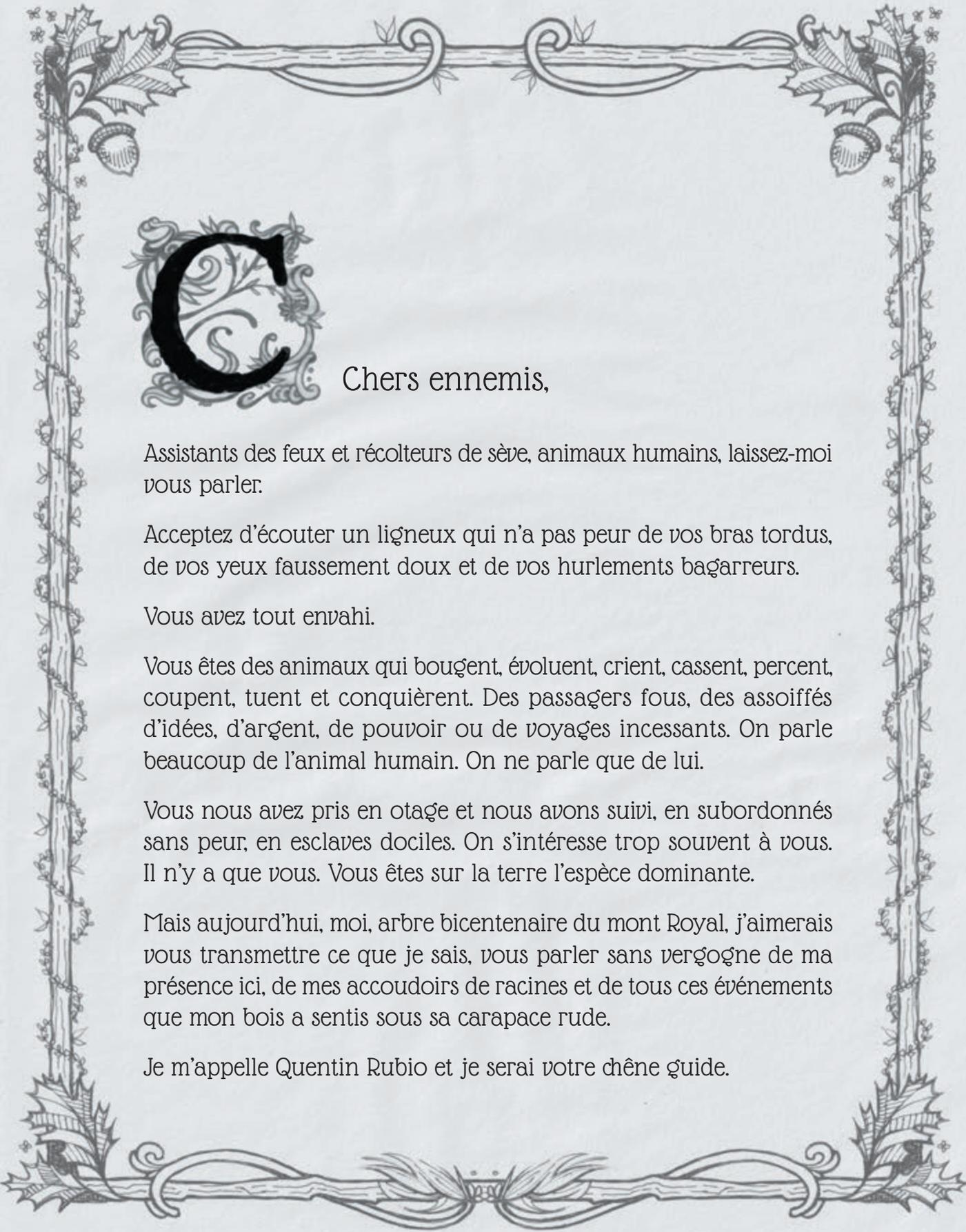
**LA BAGNOLE**

« – But there's a Tree, of many, one »

William Wordsworth, *Ode. Intimations of Immortality*  
from *Recollections of Early Childhood* (1804)

« Le chêne, cet arbre géant que nous comparions tout à  
l'heure à Shakespeare et qui a plus d'une analogie avec lui,  
le chêne a le port bizarre, les rameaux noueux, le feuillage  
sombre, l'écorce âpre et rude ; mais il est le chêne »

Victor Hugo, *Préface de Cromwell* (1827)



**C**

Chers ennemis,

Assistants des feux et récolteurs de sève, animaux humains, laissez-moi vous parler.

Acceptez d'écouter un ligneux qui n'a pas peur de vos bras tordus, de vos yeux faussement doux et de vos hurlements bagarreurs.

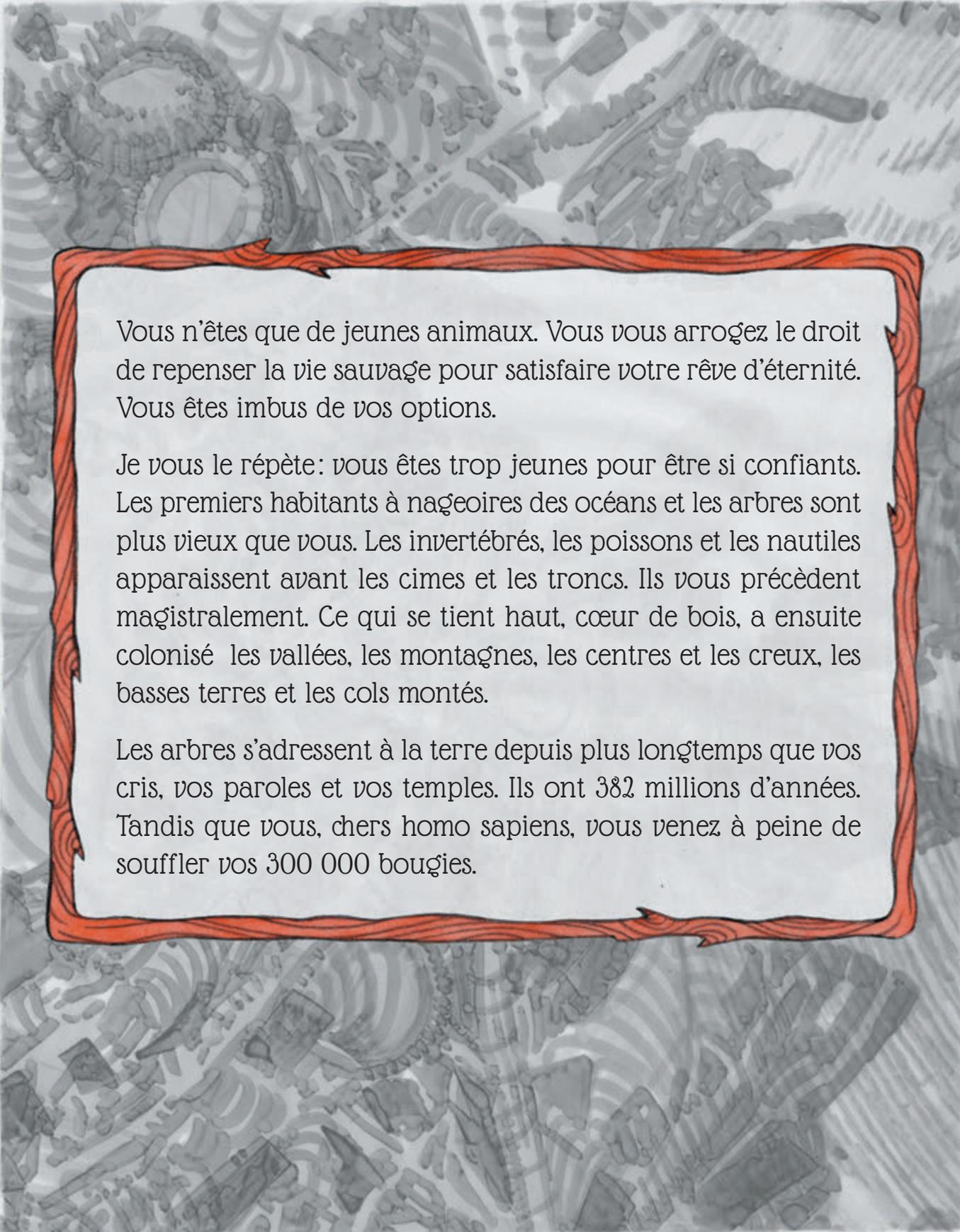
Vous avez tout envahi.

Vous êtes des animaux qui bougent, évoluent, crient, cassent, percent, coupent, tuent et conquièrent. Des passagers fous, des assoiffés d'idées, d'argent, de pouvoir ou de voyages incessants. On parle beaucoup de l'animal humain. On ne parle que de lui.

Vous nous avez pris en otage et nous avons suivi, en subordonnés sans peur, en esclaves dociles. On s'intéresse trop souvent à vous. Il n'y a que vous. Vous êtes sur la terre l'espèce dominante.

Mais aujourd'hui, moi, arbre bicentenaire du mont Royal, j'aimerais vous transmettre ce que je sais, vous parler sans vergogne de ma présence ici, de mes accoudoirs de racines et de tous ces événements que mon bois a sentis sous sa carapace rude.

Je m'appelle Quentin Rubio et je serai votre chêne guide.



Vous n'êtes que de jeunes animaux. Vous vous arrogez le droit de repenser la vie sauvage pour satisfaire votre rêve d'éternité. Vous êtes imbus de vos options.

Je vous le répète: vous êtes trop jeunes pour être si confiants. Les premiers habitants à nageoires des océans et les arbres sont plus vieux que vous. Les invertébrés, les poissons et les nautes sont apparus avant les cimes et les troncs. Ils vous précèdent magistralement. Ce qui se tient haut, cœur de bois, a ensuite colonisé les vallées, les montagnes, les centres et les creux, les basses terres et les cols montés.

Les arbres s'adressent à la terre depuis plus longtemps que vos cris, vos paroles et vos temples. Ils ont 382 millions d'années. Tandis que vous, chers homo sapiens, vous venez à peine de souffler vos 300 000 bougies.

# Avant les arbres

## **BOTHRIOLEPIS CANADENSIS**

Poisson préhistorique muni de plaques osseuses sur la tête et le thorax. Il existe depuis 387 millions d'années.



## **NAUTILUS POMPILIUS**

Les nautilus sont des animaux marins qui possèdent jusqu'à 90 tentacules et se nourrissent de petits mollusques et de crustacés. Ils sont apparus il y a 400 millions d'années.

## L'arrivée des arbres et l'explosion du dévonien



L'ancêtre de tous les arbres est l'archaeoptéris. Sur son long tronc poussaient des branches en forme de fougères. On considère qu'il fait partie de la famille des conifères. On retrouve beaucoup de traces de ces arbres imposants à Miguasha.



## L'EXPLOSION DU DÉVONIEN

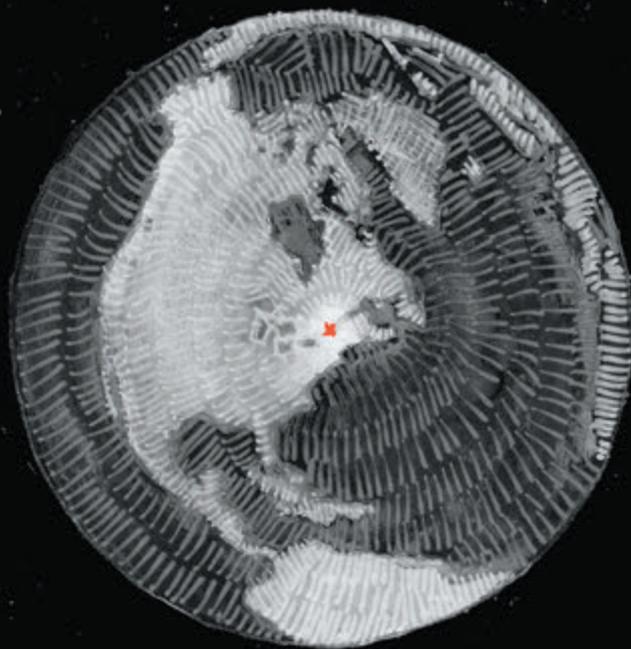
Le dévonien est divisé en trois époques (dévonien inférieur, moyen et supérieur). Il s'agit de la période qui s'inscrit entre -419 et -359 millions d'années av. J.-C. C'est au dévonien supérieur, entre -382 et -359 millions d'années av. J.-C., qu'apparaissent les arbres et un grand nombre de plantes. On appelle cette période de prolifération des plantes l'explosion du dévonien.



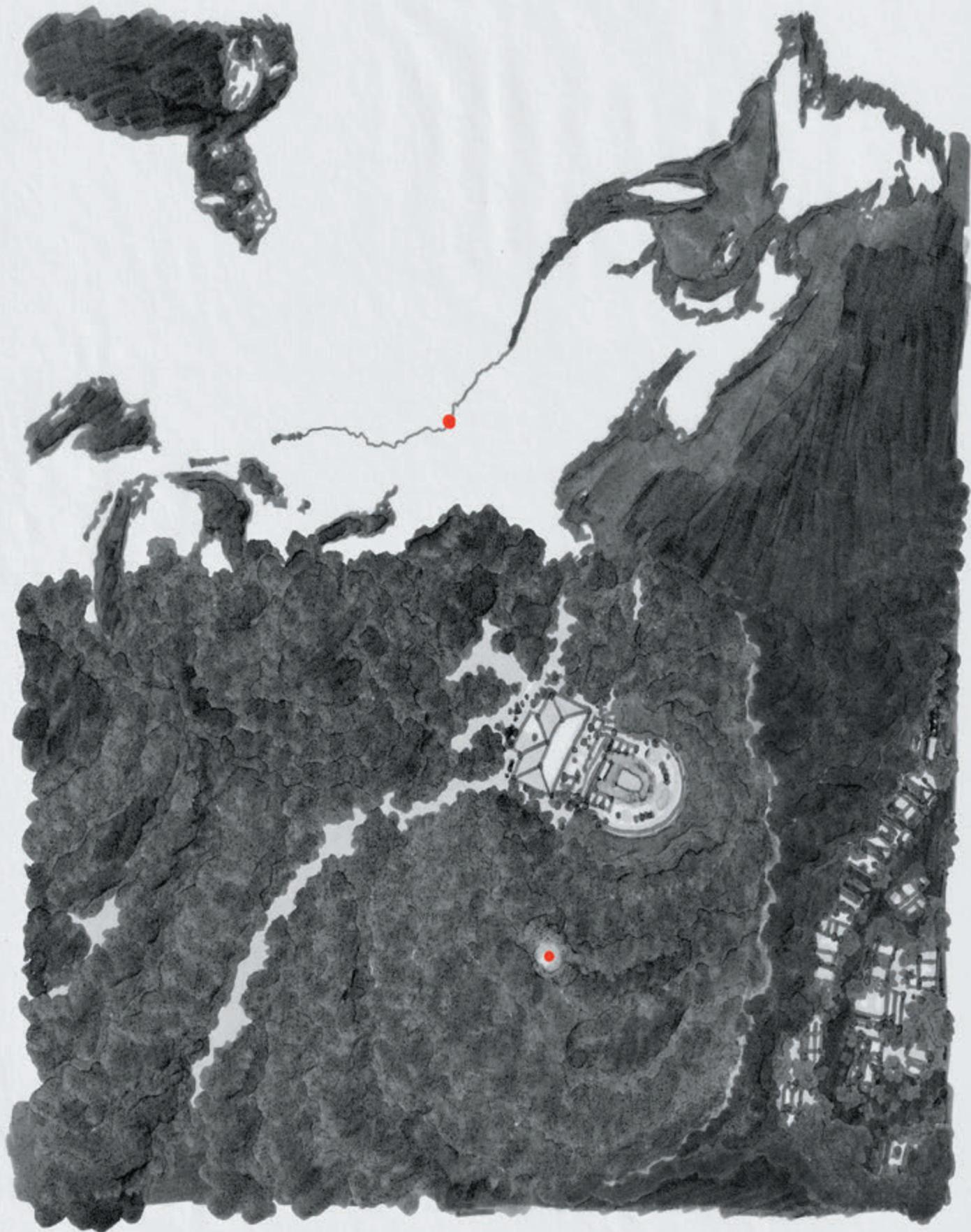
## PARC NATIONAL DE MIGUASHA

Le parc national de Miguasha est situé sur le versant sud de la péninsule gaspésienne. On y retrouve un gisement fossilifère (l'un des mieux conservés du monde) de la faune marine du dévonien supérieur. Le site fait partie du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1999. Cet endroit exceptionnel a été reconnu en 1842.





45° 30' 10.656" N, 73° 35' 17.988" W



Je suis un chêne rouge qui regarde Montréal, du haut de la canopée.

Le mont Royal est mon refuge depuis deux cents ans. J'existe vraiment. Je ne suis pas une fiction. Vous pourrez me visiter. Mais avant votre promenade arboricole, laissez-moi vous parler. Je serai votre guide. Qui donne vraiment la parole aux arbres ?

