

CAROLINE HÉROUX

AVEC LA COLLABORATION DE CHARLES-OLIVIER LAROUCHE

DÉFENSE D'ENTRER! 6

**OFFICIELLEMENT
ADO!**



BAVEUX...

BOLTONS!!!

duvet
moustache???

ATTITUDE???

**DÉFENSE
D'ENTRER! 6**

**OFFICIELLEMENT
ADO!**



Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales
du Québec et de Bibliothèque et Archives Canada

Héroux, Caroline, 1970-

Défense d'entrer!

Sommaire: 6. Officiellement ado!

Pour les jeunes de 10 ans et plus.

ISBN 978-2- 89774-202- 5 (vol. 6)

I. Héroux, Caroline, 1970- . Officiellement ado!. II. Titre.

PS8615.E756D43 2014

jC843E.#39,6

C2014-940388- 7

PS9615.E756D43 2014

Direction littéraire: Pierre Szalowski

Révision linguistique: Michel Therrien

Conception graphique: Julia Chhoy

Correction: Caroline Hugny

Photo: Mathieu Rivard

Direction artistique: Anne Sol

Dépôt légal: 3^e trimestre 2016

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Bibliothèque et Archives Canada

© Les Éditions de la Bagnole, 2016

Tous droits réservés pour tous pays

Isbn: 978-2- 89774-202- 5

GROUPE VILLE-MARIE LITTÉRATURE

Vice-président à l'édition

Martin Balthazar

LES ÉDITIONS DE LA BAGNOLE

Groupe Ville-Marie Littérature inc.

Une société de Québecor Média

1055, boulevard René-Lévesque Est,
bureau 300

Montréal (Québec) H2L 4S5

Tél.: 514 523-7993, poste 4201

Télec.: 514 282-7530

Courriel: info@leseditionsdelabagnole.com

leseditionsdelabagnole.com

Les Éditions de la Bagnole bénéficient du soutien de la Société de développement
des entreprises culturelles du Québec (SODEC) pour leur programme d'édition.

Gouvernement du Québec - Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres

- Gestion SODEC.



Conseil des Arts
du Canada

Financé par le gouvernement du Canada
Funded by the Government of Canada

Canada

DÉFENSE D'ENTRER! 6

OFFICIELLEMENT
ADO!



CAROLINE HÉROUX

AVEC LA COLLABORATION DE CHARLES-OLIVIER LAROCHE

«BONNE FÊTE, **LOLO!!!**»

Hmmm?!?

Les **jumeaux viennent** d'entrer dans ma chambre.
Je lève les yeux vers le réveille-matin... **6H11**.

J'AI 13 ANS AUJOURD'HUI.
#enfin

C'est très **COOL... 13 ANS!!! JE LAPOTE!**



Juste pour être certain, j'ai vérifié ce que ça prend pour être un **ADO**:

- 1) du poil (= petit duvet, même chose) = ✓
- 2) l'envie folle d'égorger ma sœur (façon de parler) = ✓
- 3) Avoir des désirs... euh... enfin... = ✓
- 4) Entendre un changement dans sa voix = ça s'en vient, parce que, parfois, quand je suis ému, ma voix casse **SOLIDE**, et c'est gênant... = ✓
- 5) Vouloir la paix de ses parents (même si on dépend **grandement** d'eux parce qu'on n'a pas de job et qu'on a besoin d'\$\$\$) = ✓
- 6) Ne pas avoir envie de se doucher?

MOI, JE RAJOUTE CECI:

- 7) Avoir toujours envie de dormir, ou de faire des siestes, comme un paresseux. (Je parle de l'animal et non d'un... euh... paresseux... même si ça s'équivaut) = ✓

J'AI LE DROIT DE DORMIR, NON?

J'AI 13 ANS, JE M'AFFIRME! = ✓

Friteux entre à son tour. Il saute sur mon lit. (Lui, ça ne me dérange pas qu'il me réveille si tôt!)

Moi: Il est un peu tôt, vous trouvez pas, les enfants?

Tutu réagit. **GLLOIS?** Ils sont des enfants, non?
Moi, je suis un ado!

Lulu: Non, c'est ta fête depuis minuit et une, il faut que t'en profites!

Tutu: Lulu a raison, t'as jusqu'à 11 h 59 et 59 secondes ce soir pour célébrer.

Moi: Ça ne me dérange pas de commencer à fêter vers 9 h 30. Avez-vous réveillé ~~Mém~~ Mémie?? C'est sa fête, à elle aussi. (Voir carnet n° 2.)

Tutu: Pas encore.

Lulu: On voulait la laisser dormir.

Tutu: Ouain... C'est une ado.

ELI4?

Et moi?? Je suis un **toutou en peluche**, c'est ça??

Moi: Sérieux?! Vous êtes donc ben pas cool?

Lulu (insultée): Quoi? On vient te souhaiter «BONNE FÊTE», mais on n'est pas cool?

Les larmes lui **embrument** les yeux. Bon, ça y est. Le drame commence.

#unevraiefille #dramaqueen #pirequememie

J'ai-tu vraiment besoin de ça un... un... zut, on est quel jour aujourd'hui? Mardi? Samedi? C'est le désavantage de revenir de l'Italie et de subir le **DÉCALAGE HORAIRE**... On ne sait plus quel jour on est. **Peu importe**. C'est ma fête, c'est congé, mais j'aurais pu dormir beaucoup plus longtemps.

Moi: Voyons, Lulu. Ne pleure pas pour ça. Je blaguais. Je suis très flatté que tu sois venue me souhaiter «bonne fête» en premier. Je me sens privilégié.

Lulu: J'espère, t'es mon frère préféré après Tutu.

EUH?!?!?

Je suis **OFFICIELLEMENT** ado, car je m'abstiens de commentaire. Si j'avais **12 ANS**, je serais **encore** immature et j'aurais fait une scène. Vraiment en train de devenir adulte = ✓

#çapassetropvite

Elle sourit. **FIOL.**

#drameevite

Moi: Maintenant, tu devrais aller souhaiter «bonne fête» à Mélie...

... ET ME LAISSER DORMIR EN PAIX.

Moi: Elle va être super contente.

Tutu: ... et te laisser dormir en paix??

Moi: Quoi?

Tutu: C'est ça que ça veut dire.

Moi (insulté... euh, du moins, je joue l'insulté – et je suis très bon! #oscar): Jamais de la vie! Qu'est-ce que tu racontes là?

**** Sérieux, je me crois moi-même.**

Tutu: Heille, je suis plus un bébé. Je te connais, Charles-Olivier. Tu dis ça pour avoir la paix. T'apprécies même pas tout ce qu'on fait pour toi.

Euh... VOUS FAITES QUOI, POUR MOI, AU FAIT?

À PART ME ...

GOSSER!?!?!?

Moi: Certain, que j'apprécie! Je vous adore! Vous êtes les meilleurs jumeaux qu'un grand frère puisse avoir...

(... quand vous n'êtes pas dans les parages.)

Lulu a quelque peu retrouvé son sourire. Et ses yeux s'assèchent d'un coup.

Lulu: C'est vrai? Tu le penses vraiment?

Moi: Bien sûr...

(...que non. Maintenant, laissez-moi tranquille!)

Tutu ne semble pas me croire. Il me fait les gros yeux et sa bouche est serrée en cul de poule (c'est une expression).

#combatdecoqs

Il me fixe droit dans les yeux en voulant dire:

#menteur #mauvaisgrandfrere

Je le fixe droit dans les yeux à mon tour. Je ne suis **AUCUNEMENT** intimidé. Quand on «gagne» un **VRAI** combat de coqs (comme avec **ANTONIO** = voir carnet n°5), on peut gagner un combat de... regards. Ce n'est certainement pas un petit baveux de frère qui va m'intimider. C'est une question de **secondes** avant qu'il ne baisse les yeux.

Mais Tutu ne cède pas. **Erreur?** Question de... **minutes?**
#megacombatderegards

On se fixe sans dire un mot.

#adversairetenace
#pasmonfrere?

Lulu: Qu'est-ce que vous faites?

Elle ne comprend évidemment pas ce qui se passe.
#unevraiefilie

Mais elle **imite** Tutu et se plante devant moi avec le même regard que son jumeau. Tutu, lui, n'a toujours pas bronché **D'UN POIL**. On dirait qu'il a des années d'expérience dans le domaine du combat de coqs... C'est probablement **L'EFFET JUMEAU** qui lui donne ce pouvoir. Ils sont maintenant **deux** contre moi. Normal que je sente une goutte de sueur sur mon front.

P.-S. : ** Ça fait partie des «symptômes» de l'adolescence, de suer de partout. **✓**

BOUM BOUM BOUM BOUM

Ces foutus battements de cœur n'arrivent jamais au bon moment.

(Vérifier si ça n'est pas un autre symptôme de l'adolescence?? = Dans l'affirmative, je suis précoce de ce côté parce que ça fait un bout de temps que j'en ai!)

CONCENTRE-TOI, CHARLES. Tu es beaucoup plus fort que ton morveux de p'tit frère. Lulu se tannne et quitte la chambre. **Le combat redevient égal.**

Un contre un.

Mon frère est fait, je ne céderai pas.

#pasdepitiepourlespetits
#ado
#attitude

On se fixe. La sueur me coule sur le front **#officiellementado**. Tutu est de marbre. Il ne bronche pas. Il est en **#parfait #controle** de la situation et je **#capotebenraide**. On dirait qu'il a entraîné Antonio tellement il est redoutable. Je ne peux pas baisser les yeux. **COME ON, CHARLES.** T'es supposé être le meilleur maintenant!!! Ça fait, euh, disons, **10 MINUTES**, et la joue gauche commence à **me piquer**.

Ma conscience: N'Y PENSE PAS, CHARLES
COME ON! T'ES UN ADO!!!!

ZLT, maintenant c'est la tête qui me pique.
Aurais-je des poux? Impossible, je le...

Ma conscience: CHAAAAAAAAARLES!!!!
CONCENTRE-TOI!!!!

Il est **HORS DE QUESTION** que je baisse les yeux! Tutu va finir par casser. Je le sais. Je le connais. Il ne peut pas faire autrement, à l'âge qu'il a.

Au fait, comment a commencé toute cette histoire?

CHAAAAAAAAAAARLES!!?!?!?!?!?!?!?

C'est rendu que ça me pique partout.

#combatdecoqshistorique #jesuedepartout #jaidespuces?

J'entends un bruit venant de l'extérieur. Qu'est-ce que ça peut bien être?? On dirait une voiture. Non, un camion. Oh zut! On dirait le bruit d'un moteur de Porsche ou de Ferrari! C'est plus fort que moi, je détourne le regard une fraction de seconde. Tutu, lui, n'a pas bronché.

#defiant #confiant #baveux #jesuisfoutu #echecetmat

Lorsqu'il réalise sa victoire, il quitte la pièce... **SANS UN MOT**. Sérieux, c'est lui qui devrait avoir une moustache, pas moi. Mon p'tit frère vient de créer un précédent. Il a eu le dessus sur moi et je capote.

AYOYE!!

J'AI 13 ANS! Je ne peux pas laisser mon p'tit frère de **8 ANS** me battre au jeu du... du... euh, appelons-le le jeu du **REGARD! LE COMBAT DU «FIXEMENT»**. Je n'ai pas dit mon dernier mot.

Reste à trouver une **occasion** pour me reprendre.



Après avoir réussi à me relaxer un peu, je descends à la cuisine. Maman me prépare des bonnes crêpes. **YAY!!** J'adore quand c'est ma fête! Je me sens spécial. L'an dernier, pour mes 12 ans, j'étais au **Kamp P.**, et mes amis m'avaient organisé une petite fête, avec un gâteau. C'était **BEAUCOUP PLUS AGRÉABLE** que d'habitude parce que, quand on est à la maison, c'est différent, puisque c'est aussi la fête de Mélie. Alors je ne suis pas à **100%** spécial... seulement à **50%**. Mélie se tourne vers moi lorsque j'entre dans la cuisine.

(Elle est réveillée, elle? **#fausseado**)

Mélie: Bonne fête.

Pas le choix de répondre, maman est là.

Moi: Toi aussi.

Maman remarque tout de suite le froid entre ma demi-sœur et moi.

Maman: Bon, qu'est-ce qu'il y a encore, vous deux?

Mélie: Rien.

ÉVIDEMMENT. Mélie ne l'avouera jamais. Elle est bien trop gênée / mal à l'aise / ~~conne~~ / voleuse d'ami / etc., etc.

****Récapitulons**:** Il y a quelques jours, Mélie a appris que je savais qu'elle et MON AMI William s'embrassaient en Italie. Depuis ce moment, elle évite **tout contact** avec moi. **#moiaussi**

Hmm... Je devrais faire un **COMBAT DE REGARDS** avec elle. Elle ne résisterait pas plus de **30 secondes**. Et ça **«REBOOSTERAIT»** mon ego.

Mélie s'empresse de rectifier la **«situation»** pour éviter le combat.

Mélie: Non, non. Tout va bien.

Moi: Oui, tout va SUPER bien. Han, Mélie?

Mélie se tourne vers moi et me fait face. Elle sait que j'ai le gros bout du bâton, et se contente de répondre:

Mélie: Suuuuu-per bien!! (À maman.) Je ne vois vraiment pas pourquoi tu dis ça.

Ça y est, elle parle comme moi... ou, plutôt, comme son

CHUM?!?!!

Elle me prend -exagérément- par les épaules. **Genre:**
«Regarde, maman, combien on s'aime, Lolo et moi!!!»
Ça me donne envie de vomir.

Je l'haïs... ou presque. Mais je suis pris avec elle. **ON
NE CHOISIT PAS SA FAMILLE.**

C'est ce que maman dit toujours. C'est pour cela que je suis très prudent dans le choix de mes **amis**:

WILLIAM, RAMI et **MARKUS**. Joje ne compte pas, puisque c'est mon cousin. Il fait donc partie de ma famille, mais élargie (= et il est dans la «bonne» partie de ma famille, bien entendu).

Maman nous considère un instant, puis continue de faire les crêpes. C'est **ÉVIDENT** qu'elle ne nous croit pas, mais elle préfère laisser tomber. **TANT MIEUX.** Pas envie de commencer des grosses discussions existentielles. J'ai **13 ans** aujourd'hui, et je suis un ado.

**{ C'est déjà assez
épuisant comme ça. }**

Après le petit-déjeuner, je monte à ma chambre me reposer, le temps que William m'appelle. Je dois aller chez lui pour la journée.

Il a une surprise pour moi!!!



Je sursaute. OUF! OÙ SUIS-JE DÉJÀ? (Ah oui, dans mon lit.)

Je m'étais endormi solide! C'est William qui appelle sur FaceTime. Il apparaît tout sourire à l'écran!

Moi: Allôôôô!

Will: Bonne fêêêêêêêête Lolooooooooo!!!!

Moi: Merciiiiiiiiii!!

Will: Piiiiiiiiiiiiis??

Moi: Cooooooooooooo1!!!

Will: Coooooooooooo!!! !

OK. J'aime bien ça, être ado, mais pour le langage, on repassera **SVP**.

Moi: Comment vas-tu ce matin?

Will: C'est à moi de te demander cela!

Moi: C'est cool. Maman m'a fait des crêpes.

Will: C'est la fête de ta sœur aussi, me semble, non?

ME SEMBLE?

#menteur, ou plutôt **#mauvaismenteur**

Tu le sais **TELEMENT**, alors ne fais pas l'innocent...

Moi: Ouain.

Will: Tu lui souhaiteras «bonne fête» de ma part.

Je suis certain qu'il lui a déjà texté.

AAAAARGH! Je n'ai pas besoin de ça, moi, aujourd'hui... La gérance de cœur, ce n'est pas ma spécialité. **ET JE N'AIME PAS ÇA.**

Moi: Ouain.

Mélie entre dans ma chambre sans cogner.

Mélie: Lolo, maman se demandait si...

Elle voit William à l'écran. **Elle fige**. C'est la première fois qu'on est tous les **TROIS EN «PERSONNE»** dans une même pièce depuis l'Italie... façon de parler.

William réagit à peine en la voyant.

Will: Ah! Salut Mélie, bonne fête!!

Mélie: Euh... Salut. (À moi.) Tu iras voir maman quand t'auras terminé ton FaceTime.

Elle repart aussi vite.

William: Je voulais te dire, en passant, savais-tu que...

Bizarre, pour la première fois, (**BLA BLA BLA**) William ne fait pas allusion au fait que Mélie était bête. (**BLA BLA BLA**) Mais j'ai **13 ANS** aujourd'hui, et je file **BAVEUX**

P.-S. : ** De toute façon, je suis un ado, alors j'ai le droit. Ça sert à quoi d'être ado si on ne donne pas d'attitude??

Comme d'habitude, j'ai manqué une partie de la conversation. Mais ça ne devait pas être très important, car William n'insiste pas.

Moi: T'as rien d'autre à me dire?

William: Comme quoi?

Moi: Comme: comment se fait-il que Mélie soit bête, genre??

William: Euh... non. Tu me dis que ça lui arrive souvent.

Moi: Oui, mais elle n'est habituellement jamais bête avec toi.

William: Bof. Pas grave. Est-ce que je peux passer ou pas?

S'il change le sujet, c'est qu'il ne veut pas en parler. Peut-être ont-ils **CASSE** depuis que nous sommes revenus de l'Italie?? **HMM...** Je vais essayer de savoir... Je ne pense pas que Mélite m'en parlera.

Moi: Pas.

William: Han?

Moi: Tu peux pas passer.

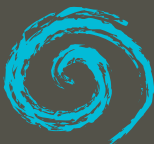
En d'autres mots: Tu ne peux pas passer pour voir ma sœur non plus. Pas envie que ça commence, ces affaires-là. Je ne suis pas le messager du courrier du cœur. Je suis un **ado**. Et à partir d'aujourd'hui, je m'**impose**. Je **décide**. Je fais mes propres, mes propres... décisions. Je veux dire, je **PRENDS** mes propres décisions... Je... je... c'est ça, je... m'**IMPOSE**.

William: Ah? Pourquoi pas?

Moi: Parce que je vais aller chez toi.

William: Ben non, voyons! C'est ta fête, je vais me déplacer!

{ ... ET ÇA VA ME DONNER UNE **raison** POUR VENIR **embrasser** ~~TA SŒUR~~ MA **blonde**. }



Bientôt la fin de l'**ÉTÉ**. Après son voyage mémorable en Italie, Lolo prépare son retour à l'école **#megapoché**. Pour ses **13 ANS**, William lui réserve une surprise: un autre voyage? Une voiture? **Hmm...** Impossible de le deviner. Mais chose certaine, Lolo sait qu'il aura du plaisir... à moins qu'un visiteur inattendu lui fasse retrousser la moustache... **ELH...** Enfin... **LE DUVET**?! Dans "Officiellement ado" Lolo découvre les premiers effets d'être un "ado". **#13ans #attitude #moustache #dodotardlematin #bataillederegards #jumeauxgos-sants #grandesœurgossante #parentspoches #euh... fantôme... ??**

Retrouvez Lolo sur son blogue:
defensedentrer.com
ou sur la page Facebook de Défense d'entrer.



CAROLINE HÉROUX est scénariste et productrice. Elle a notamment écrit *À vos marques... Party!* 1 et 2 et *Sur le rythme*. Pour *Défense d'entrer!* 6, son septième roman, elle a collaboré avec son fils de 12 ans, Charles-Olivier Larouche.



ISBN 978-2-89714-202-5



9 782897 142025