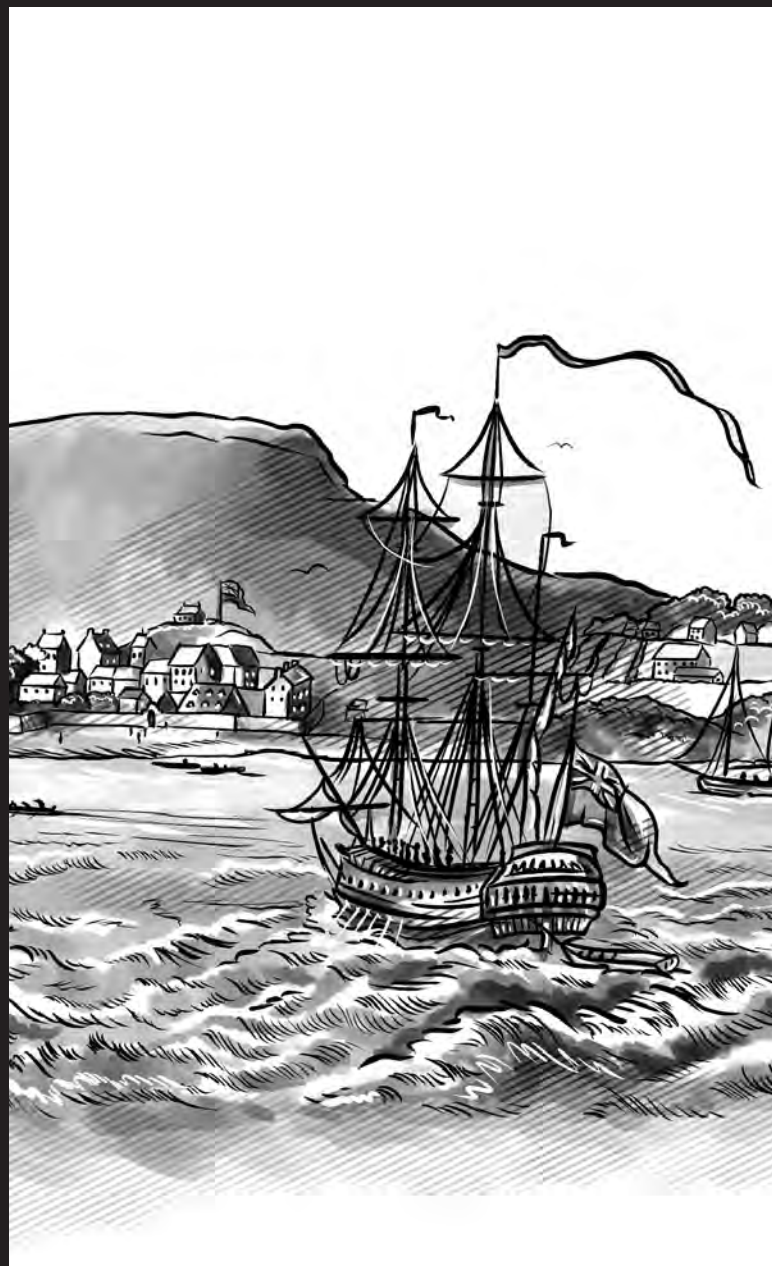


François Perreault

RACONTE-MOI
MONTREAL





PRÉAMBULE

UN ADO DANS LA VILLE

Simon vient d'avoir 14 ans, et comme tous les adolescents, il vit un peu dans sa bulle, dans un monde bien à lui où il s'évade souvent. Ce monde est composé d'abord de ce qui l'entoure : ses amis, son collège, son quartier du centre-ville avec ses repères, les endroits qu'il préfère. Il y a aussi les jeux vidéo en ligne, où il se mesure à des joueurs qu'il ne connaît pas toujours.

Simon a développé une véritable passion pour le fantastique. Ses héros sont nombreux : Harry, Amos, Thor, le Hobbit et Darth Vader se sont succédé en popularité, mais un seul suscite depuis toujours son intérêt et occupe souvent ses pensées. C'est le docteur Spock, un Vulcain aux oreilles pointues qui, à bord du vaisseau spatial *Entreprise*, détient toute la science et la capacité de se téléporter dans l'espace et le temps. Ne serait-ce pas extraordinaire, pense Simon, de

pouvoir ainsi se transporter dans l'action au moment d'événements qui ont vraiment eu lieu, aux côtés de personnages qui ont marqué l'histoire ?

Depuis quelque temps, à la radio et à la télé, on parle du 375^e anniversaire de Montréal. Les sujets foisonnent : les fêtes qui se préparent, les travaux qui s'accroissent dans les rues et les parcs, des activités et des commémorations de toutes sortes. Tout cela pique la curiosité de Simon, d'autant plus qu'il aime partir seul en excursion dans sa ville.

Mais il faut bien reconnaître qu'il faudrait une imagination débordante et beaucoup plus qu'une seule vie pour revivre tout ce qui a fait de Montréal ce qu'elle est aujourd'hui. Il faudrait une machine à voyager dans le temps pour que Simon se promène entre le présent, le passé et, qui sait... le futur !

C'est en métro, à vélo ou à pied que Simon parcourt sa ville et par son imagination qu'il traverse le temps, au cœur d'événements importants. Alors, suivons-le à la découverte d'un Montréal parfois bien différent de celui qu'on connaît aujourd'hui !

UNE BOURGADE AU BORD DU FLEUVE

Printemps de 1611. Depuis plusieurs jours le froid, la pluie, les courants de marée et les vents rendent la navigation difficile sur la rivière de Canada, qui sera plus tard nommée fleuve Saint-Laurent. Partie de Québec, l'expédition a pour but de chercher sur l'île du mont Royal un site propice pour établir une colonie.

Nommé par le roi Henri IV en tant que navigateur, explorateur et cartographe, Samuel de Champlain en est déjà à son cinquième voyage en Nouvelle-France. Cette fois-ci, l'équipée comprend une vingtaine d'hommes habitués aux voyages difficiles, mais aussi un jeune mousse prénommé Simon. Il en est à sa première expédition en terre d'Amérique.

— Voilà bien ta chance, mon gars, lui lance le quartier-maître. Le lieutenant Champlain est un

bon chef. Il connaît la région mieux que nous tous et a déjà combattu les Iroquois aux côtés des Montagnais (Innus) et des Algonquins. Remplis bien tes tâches, suis les ordres et rien ne t'arrivera.

— Jusqu'où allons-nous ?

— Sans doute jusqu'à l'embouchure de la rivière aux Iroquois. Là, il nous faudra prendre nos barques et nos chaloupes pour remonter jusqu'aux rapides du grand saut Saint-Louis.

Malgré les conditions difficiles, Simon ne redoute ni la faim ni le scorbut. À plusieurs étapes sur la rive, les Autochtones, qu'on appelle à cette époque les « Sauvages », viendront en aide aux Français. Ils leur fourniront des vivres et leur serviront de guides là où les eaux se font imprévisibles.

Il faudra trois semaines pour atteindre l'île, qu'on appelait Hochelaga lorsque Jacques Cartier y mit le pied en 1535. Cette fois, 76 ans plus tard, Samuel

de Champlain choisit une pointe de terre que l'on nommera plus tard « à Callière ».

Champlain ordonne le défrichage de ce site qu'il juge stratégique. Étant donné l'abondante végétation, la tâche est difficile pour une poignée d'hommes et un seul mousse.

Le projet consiste à ériger une muraille de dix toises (vingt mètres) de long sur quatre de haut. Lors d'un retour l'été suivant, l'équipage pourra savoir si la structure a résisté aux rigueurs de l'hiver et aux fortes crues printanières.

Champlain a jusqu'ici prêté peu d'attention à Simon. Pourtant, dans les premiers jours de juin, il s'adresse soudain à lui directement.

— Garçon, nous aurons bientôt des visiteurs. Je veux donc que tu t'assures de l'état de notre campement. Ils tiendront à établir le leur, mais nous fêterons et mangerons ensemble.

— Puis-je savoir de qui il s'agit, monseigneur ?

— Eh bien, il y aura des Algonquins, des Montagnais (Innus) et peut-être aussi des Hurons venus du nord. Certains pratiquant le commerce des fourrures descendront également de la région des Grands Lacs.

Le 13 juin apparaissent les premiers visiteurs sur le site. Parmi eux, Tessouat, grand chef algonquin de l'île aux Allumettes. Depuis que dure la longue guerre contre les Cinq-Nations iroquoises, Champlain se montre toujours fidèle à l'alliance intervenue quelques années plus tôt avec les Algonquins, les Innus-Montagnais, les Hurons et les Etchemins. Il n'hésite jamais, lorsqu'il le faut, à prendre part aux combats en faveur de ses alliés.

Simon est impressionné par ces visiteurs, par leur teint hâlé et la beauté de leurs traits, mais aussi par leurs vêtements de peaux. Ceux-ci sont parés de symboles et d'ornements faits de griffes, de dents et de plumes. Ces « Indiens » semblent puissants, et leurs armes paraissent redoutables, faites pour le combat corps à corps.



QU'EST-CE QUE MONTRÉAL?

- ✓ **À L'ORIGINE, UNE BOURGADE ÉTABLIE PAR DES COLONS FRANÇAIS, QUI PORTAIT LE NOM DE VILLE-MARIE**
- ✓ **LA « VILLE JUMELLE » DE SHANGHAI**
- ✓ **UNE CAPITALE MONDIALE DE LA MUSIQUE JAZZ**

TOUTES CES RÉPONSES!

Ce livre te fera voir un **MONTRÉAL** parfois bien différent de celui d'aujourd'hui! Découvre les lieux, les gens et les événements qui ont marqué les 375 ans d'histoire de la métropole. Un passionnant voyage dans le passé, le présent et même l'avenir d'une ville surprenante!

19

AUTRES TITRES DE LA COLLECTION **RACONTE-MOI**

- RENÉ LÉVESQUE – LES NORDIQUES – L'EXPO 67 –
- LE MÉTRO DE MONTRÉAL – PIERRE ELLIOTT TRUDEAU –
- LES CANADIENS – LES JEUX OLYMPIQUES DE MONTRÉAL –
- LES ALOUETTES –

Illustré par Josée Tellier

Illustration de la couverture :
Jean-François Vachon


Groupe
Livre
Québecor Média

ISBN 978-2-89754-068-5



9 782897 540685