Kim Nunès

YAN ENGLAND





PRÉAMBULE

Le 24 février 2013, Yan England est sur un nuage. Il vit un rêve de petit garçon, qu'il croyait jusqu'à maintenant inatteignable. Il foule le tapis rouge de la 85^e cérémonie des Oscars. Son film *Henry* est en nomination pour l'Oscar du meilleur court-métrage de fiction.

Autour de lui se trouvent les plus grandes stars du cinéma américain: Jennifer Lawrence, Ben Affleck, Robert De Niro et plusieurs autres. Ces vedettes jouent dans les films qui remportent les plus grands succès sur la planète! Parmi elles, Yan se sent petit... et grand en même temps. Il n'arrive pas à croire qu'il se trouve au même endroit que toutes ces personnes. Il a l'impression de vivre un rêve éveillé!

Avant de gravir les marches du Dolby Theatre d'Hollywood, Yan doit défiler sur le tapis rouge, d'une longueur de 152 mètres. Au Québec, jamais

il n'a eu à le faire devant autant de journalistes et de photographes. Venus de partout dans le monde, les médias s'arrachent les sourires de toutes les stars présentes. Yan en fait partie.

Les flashs ne cessent de scintiller devant ses yeux. Il ne sait plus où regarder. Il n'arrive pas à faire un pas sans qu'on lui demande de fixer l'objectif.

« Here! Here! Look here, please! » scandent les photographes et les caméramans. Peu importe l'endroit d'où ils viennent, c'est en anglais qu'ils prononcent leurs demandes, car nous sommes à Hollywood.

Passionné de cinéma depuis sa tendre enfance, Yan regarde la cérémonie des Oscars à la télévision depuis qu'il a cinq ans. Il s'est souvent imaginé à la place des gagnants, récoltant son trophée. Pour lui, ce rêve semblait tout aussi inaccessible que de voler comme Superman! Plusieurs années plus tard, c'est pourtant à son tour d'être sélectionné et d'avoir les yeux du monde entier rivés sur lui.

Dans sa catégorie, ils sont cinq en lice. Il a donc une chance sur cinq de monter sur scène et de remercier toutes les personnes qui ont pris part à son projet. Le premier? Son grand-père Maurice. C'est de lui qu'il s'est inspiré pour écrire et réaliser son court-métrage *Henry*, qui l'a mené aux Oscars.

Assis dans la salle du Dolby Theatre, quelques minutes avant que le grand spectacle commence, Yan repense à son grand-père. Sans Maurice, il n'aurait pas cette vue prenante sur la scène des Oscars. Il serait plutôt chez lui à regarder la cérémonie à la télévision, comme il le faisait enfant, avec ses parents.

Mais cette fois-ci, il s'apprête à vivre les Oscars assis aux côtés des plus grands. Devant lui se dressent les décors qui accueilleront le présentateur de la soirée, Seth MacFarlane. Yan monterat-il sur scène? Il n'en sait toujours rien.

Pendant qu'il songe à tous les scénarios possibles, de nombreux médias québécois lui prédisent une statuette en or. Mais Yan ne se laisse pas influencer par ce qu'il lit sur son téléphone intelligent. Il préfère profiter du moment sans se créer de faux espoirs. Il aimerait gagner, mais il ne veut pas être déçu. Il s'attend donc à tout...

Rêveur de nature, mais doté d'un tempérament fonceur, Yan n'a jamais ménagé ses efforts pour obtenir ce qu'il voulait dans la vie. La discipline et la rigueur dont il fait preuve depuis son enfance lui permettent aujourd'hui d'avoir une feuille de route impressionnante. Lauréat de nombreux prix au Québec, Yan commence à faire de la figuration à l'âge de huit ans. Il devient acteur dès neuf ans, et touche à l'animation et à la réalisation au cours de sa carrière, qui ne cesse de l'amener plus loin. C'est d'ailleurs cette dernière corde à son arc qui lui permet de se rendre aux Oscars en 2013.

Depuis son enfance, où il baignait déjà dans l'univers des arts et des sports, le petit garçon curieux et enjoué a parcouru beaucoup de chemin pour concrétiser ses rêves les plus fous. Voici donc l'histoire de celui qui a su combiner ses passions pour en faire une vie à son image, remplie de défis et d'aventures.



- UN GLOBE-TROTTER QUI A FAIT DEUX FOIS LE TOUR
 DU MONDE
- UN COMÉDIEN QUI A ÉTÉ LA TÊTE D'AFFICHE
 DE PLUSIEURS TÉLÉSÉRIES JEUNESSE À SUCCÈS
- DU PIANO, DU SAXOPHONE ET DE LA CLARINETTE

TOUTES CES RÉPONSES!

YAN ENGLAND découvre l'univers de la télé à huit ans.

Dès ce moment, il est convaincu de son destin: il
sera comédien! Véritable touche-à-tout, il a depuis
développé une passion pour la réalisation, qui le
mènera jusqu'à la cérémonie des Oscars! Découvre
l'histoire d'un jeune homme fonceur, qui ne recule
devant rien pour réaliser ses rêves les plus fous.

21

AUTRES TITRES DE LA COLLECTION RACONTE-MOI

- CAREY PRICE MARIE-MAI PIERRE LAVOIE -- MAX PACIORETTY - CÉLINE DION - DIDIER DROGBA -
- MARTIN MATTE LES SŒURS DUFOUR-LAPOINTE -

Illustré par Josée Tellier. Illustration de la couverture : Jean-François Vachon



