

Angela Maynard

OFFRIR LA NATURE EN CADEAU

28 projets créatifs
inspirés par les saisons

SOMMAIRE

Introduction 6
À propos de ce livre 7

Utiliser des ingrédients durables 10
Employer les huiles essentielles 16
Matériel 18
Contenants 19
Emballer les cadeaux 20

SOINS POUR LE CORPS 25

Savon à la lavande et au miel 27
Sels de bain 30
Baume à lèvres à la menthe poivrée
et au karité 34
Crème pour les mains du jardinier 39
Huile de bain 42

DÉCORATIONS 47

Bougies à la cire d'abeille 48
Sous-plats et sous-verres en brindilles 52
Joli carreau floral 55
Mini-bouquet de fleurs séchées 58
Calendrier de l'Avent perpétuel 63
Décorations de Noël 66

SENTEURS 71

Bougie parfumée 72
Pot-pourri 76
Bâtonnets de fumigation 80
Cubes de cire parfumée 84
Sachets de houblon, de camomille et de lavande 89

GOURMANDISES 93

Sachets de tisane 94
Miel parfumé aux herbes 98
Confiture de mûres 100
Épices pour vin chaud 104
Éclats de chocolat 106
Huile d'olive aromatisée 110
Sablés aux fleurs 113

TEXTILES 117

Tableau fleuri 118
Carré de soie teint 122
Jardinière 126
Couverture de naissance en patchwork 130
Papillotes réutilisables 135

Ressources 138 L'autrice 139 Index 140 Remerciements 143

INTRODUCTION

«Car c'est en donnant que nous recevons.»

SAINT FRANÇOIS D'ASSISE

Précieux et ancestral, l'art d'offrir a quelque peu disparu dans le monde frénétique et consumériste dans lequel nous vivons aujourd'hui. Les cadeaux ont toujours servi à manifester sa gratitude, ou encore, à célébrer une occasion, mais offrir un présent peut aussi être un acte de gentillesse, un geste destiné tout simplement à faire plaisir, car l'on sait que la personne appréciera l'objet qu'on lui destine.

Nombre de nos fêtes sont aujourd'hui si étroitement associées au fait d'acheter qu'on ne semble plus savoir faire autrement. Cependant, je suis persuadée que le don simple, celui qui vient du cœur et qui est pratiqué à tout moment de l'année, est tout aussi important. Les présents les plus touchants que j'ai reçus ont été soit une surprise, soit un geste pour me remercier ou me soutenir lors d'une période difficile. C'est le temps et le soin apportés au cadeau, bien plus que son prix, que j'ai appréciés. Dans notre monde moderne, le temps est un bien précieux.

Depuis longtemps, j'aime réaliser et envelopper les cadeaux ; ainsi, avec ce livre, j'ai eu envie de prendre le temps de redécouvrir et d'explorer cette pratique qui permet de transmettre son énergie positive à un être cher. Cette philosophie de vie est étroitement liée à mon amour pour la nature et le fait main. J'ai toujours été passionnée par le DIY au naturel. Après quelques années passées à la tête de Botany, mon entreprise dédiée aux fleurs et à l'art de vivre, je sais quels sont les objets qui me plaisent et que j'ai envie de créer pour ma famille et mes amis. L'investissement, à la fois en temps et en énergie, que l'on met à confectionner un cadeau est ce que l'on peut offrir de plus précieux ; en outre, prendre le temps de faire quelque chose pour un proche est aussi agréable, sinon plus, que recevoir soi-même un présent !

Dans nos vies de plus en plus virtuelles et urbaines, il est encore plus important de renouer avec la nature. Si l'on pense le cadeau un peu différemment et que l'on réutilise des éléments qu'auparavant, on aurait jetés, on peut aussi modifier ses habitudes ! En réalisant des cadeaux pour ses amis et sa famille dans ce nouvel état d'esprit, non seulement vous ferez un geste pour l'environnement, mais vous créerez aussi un objet unique et personnel qui reflétera votre amour et votre personnalité.

N'oubliez pas que le cadeau nourrit tout autant celui qui le fait : il y a de la satisfaction à voir un présent que l'on destine à un proche prendre forme, qui ne pourra pas être reproduit simplement en ouvrant son porte-monnaie.





À PROPOS DE CE LIVRE

Les projets proposés dans ce livre sont simples et permettent d'exprimer votre amour et votre gratitude à vos proches avec chaleur et sincérité.

J'espère que ce livre deviendra, année après année, votre ouvrage de référence et votre source d'inspiration pour tous vos cadeaux; peut-être même le transmettez-vous à ceux que vous aimez!

J'ai essayé d'utiliser le moins de fournitures possible et, chaque fois que j'ai pu, j'ai pris soin de faire des propositions de matériel à réutiliser ou à recycler. J'ai également essayé d'utiliser le maximum d'éléments biodégradables, de manière à ce que vos projets aient le moins d'impact possible sur l'environnement.

Mon objectif est simple: donner à chaque projet une authenticité et un sens véritables!





UTILISER DES INGRÉDIENTS DURABLES

À la maison

L'avantage des projets proposés dans ce livre, c'est que les fournitures nécessaires pour les réaliser sont déjà, dans leur grande majorité, présentes dans votre cuisine, votre salle de bain ou vos placards; dans les pages qui suivent, je vous indique où acheter les autres éléments. Je vous montre également comment économiser en recyclant ou en réutilisant ce que vous avez déjà. Si possible, approvisionnez-vous auprès de fournisseurs locaux et durables, de manière à avoir le moins d'impact possible sur l'environnement. Le principe de ce livre étant d'utiliser au maximum ce que l'on a déjà, j'ai également essayé de faire avec le minimum de matériel. J'espère qu'il vous aidera à changer vos habitudes, comme je l'ai fait, et à voir tout le potentiel d'éléments qu'auparavant, vous auriez destinés à la poubelle.



DANS LA CUISINE

- Bicarbonate de soude
- Sel de l'Himalaya
- Miel
- Huile d'olive
- Oranges et citrons
- Sel de mer
- Vinaigre blanc (pour nettoyer les bouteilles)
- Huile de tournesol

DANS LA SALLE DE BAIN

- Sel d'Epsom
- Huiles essentielles



Faire sécher les fleurs

Certains des projets de ce livre utilisent des fleurs séchées. Si, aujourd'hui, on en trouve assez facilement dans le commerce, il est tout de même très gratifiant de les réaliser soi-même, au moins pour une partie. Je vous conseille vivement de vous lancer si vous avez le temps et l'espace!

Une fois que vous avez cultivé – ou acheté – les fleurs fraîches, vous n'avez besoin que de très peu d'outils ou de matériel pour procéder au séchage, outre de la ficelle ou des bandes élastiques; un peu de papier kraft peut aussi s'avérer utile, mais pas indispensable. Si vous désirez sécher les fleurs que vous avez cultivées, cueillez-les vers midi lors d'une journée sèche, une fois que la rosée matinale s'est dissipée: ainsi, les feuilles et les pétales ne seront pas recouverts d'humidité.

Pour ne sécher que les pétales, détachez-les délicatement de la tête et placez-les sur une table ou un plateau, éventuellement chemisé de papier absorbant. Si, au contraire, vous prévoyez de sécher les fleurs entières, avec la tige, rassemblez-les d'abord en bouquets de 10 ou 20. Pour les fleurs à grosses têtes comme l'achillée millefeuille, disposez-les en bouquets étagés: ainsi, les têtes ne seront pas abîmées ou déformées au cours du séchage. Les brins de lavande, au contraire, avec leurs fleurs allongées en épis, n'ont pas besoin d'être placés de cette manière. Placez les bouquets ou les pétales à l'abri du soleil direct, de préférence dans un placard bien ventilé. Les plantes entières, fleurs et tiges, sèchent à peu près en 2 à 3 semaines, selon la température; les pétales ou les fleurs entières, sans les tiges, sèchent plus rapidement, puisqu'ils contiennent moins d'eau.

